

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD

stedelijke historie

- verwacht
- archief Stedelijke Historie
- vaste presentatie



And the winner is....Barbara

Over mijnheiligen en migranten
05.12.2014 - 28.06.2015

2015 is in Zuid Limburg uitgeroepen tot het Jaar van de Mijnen. Het is dan 50 jaar geleden dat -in 1965- minister Den Uyl aankondigde dat de Limburgse steenkolenmijnen gesloten zouden worden. De mijnen zijn van groot belang geweest voor de ontwikkeling van Zuid Limburg. Daarom wordt er in de voormalige mijngebieden -waaronder de gemeente Sittard-Geleen waar zich de staatsmijn Maurits bevond- ruimschoots aandacht besteed aan M2015.

[Lees meer...](#)

Out of the Dark - Vaandelproject

De ene hand wast de andere hand

17.05.2015 - 28.06.2015

Naar aanleiding van het initiatief van het **Jaar van de Mijnen** presenteert het **Continium** samen met De Domijnen 03 (voorheen museum Het Domein) en **Museum Land van Valkenburg** een estafette van vier exposities rond het thema mijnbouw en kunst onder de naam **Out of the Dark**, mijnbouwkunst in de spotlights (4 december 2014 t/m maart 2016). Elk van de exposities krijgt een specifiek thema en zal in één van de drie steden te zien zijn.



Het vaandelproject

De heilige Barbara is niet alleen patrones van de mijnwerkers, zij is ook de naamgeefster van verschillende verenigingen. Op het vaandel van deze gezelschappen staat vaak haar afbeelding. Vaandels en vlaggen zijn de belangrijkste herkenningspunten van een vereniging. In het verlengde van de tentoonstelling in De Domijnen 03, waarin Barbara de hoofdrol speelt, is in het kunstproject *De ene hand wast de andere hand* van Nathalie Brans en Sandrien Wansink voor twee voormalige mijnwerkerswijken Sanderbout en Lindenheuvel een hedendaagse variant van een vaandel gemaakt.



Totstandkoming

De kunstenaars hebben contact gezocht met de clubs en verenigingen die nu in de wijken bestaan. Van de harmonie en de fanfare tot de handwerkclub van Marokkaanse dames en de lokale kookclub. Bewoners hebben hen rondgeleid door hun buurt, verteld over de geschiedenis en zo een beeld geschetst van de wijken vandaag de dag. Daarnaast hebben de kunstenaars zich laten inspireren door de collectie historische mijnbouwvaandels en -vlaggen van het Continium, het **Sociaal Historisch Centrum voor Limburg** en het **Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis**.

De hedendaagse vaandels worden samen met een groot aantal historische mijnbouwvaandels geëxposeerd in de Gemmakerk in Sittard. Een impressie van het werkproces van de kunstenaars is bovendien opgenomen in de expositie *And the winner is....Barbara*, die vanaf 17 mei ook is vernieuwd.

Locatie Vaandelproject

Gemmakkerk (Bremstraat 7, Sittard)
Woensdag en zaterdag van 14.00 -17.00 uur
Zondag 11.00 - 17.00 uur

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD