

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD

hedendaagse kunst

- verwacht
- archief Hedendaagse kunst
- irland



Museumweekend

04.04.2009 - 05.04.2009

Kom en laat je verleiden.....
Gebruik je zintuigen en geef je over aan het onbekende...

Durf van de appel te eten, geef de slang zijn zin en maak kennis met Museum het Domein in Sittard tijdens het Museumweekend 2009. In het weekend van 4 en 5 april is Museum Het Domein geopend van 11.00 tot 17.00 uur en kun je gratis komen genieten van de tentoonstellingen en activiteiten.

Muziek

Laat je zintuigen op de proef stellen door de bands 21 Eyes of Ruby en Funkmonster.

Funkmonster

Funkmonster is een band waarin de funk niet alleen in hun naam te vinden is. Zij zullen je zeker aan het dansen krijgen. Romy (zang), Virgil (gitaar), René (keys), Luc (basgitaar), Rick (drums) & Stijn (sax) vormen samen deze band die al lang naamsbekendheid heeft in Sittard en omstreken.

21 Eyes of Ruby

21 Eyes of Ruby is een rusteloze creatieve band die alternatieve progressieve rockmuziek maakt. Antoine (zanger/gitarist), Martijn (drums) en Alex (bassist) hebben onder andere al op Bospop en op het bevrijdingfestival in Roermond gestaan. Beide bands zullen op 5 april van 14.30 – 17.00 uur op het pleintje voor de ingang van Het Domein spelen.

Tentoonstellingen

Laat je op de afdeling hedendaagse (voor de laatste keer) verleiden door de tentoonstellingen *Echoes* van Jowan van Barneveld en *Cave Woman*, een nieuwe installatie van Roma Pas.

Echoes is de eerste solotentoonstellingen van Van Barneveld (Veghel, 1978). Zijn werken kenmerken zich door duistere schilderijen, die opgebouwd zijn uit verschillende lagen zwarte acrylverf. Landschappen en aan popmuziek gerelateerde onderwerpen wisselen elkaar af in zijn werk. Vanwege zijn fascinatie met de band Nirvana en diens zanger Kurt Cobain, bouwde Van Barneveld voor deze tentoonstelling een reusachtig schaalmodel van de ruimte boven de garage bij Cobains huis in Seattle, de plek waar de Nirvana-zanger in 1994 levenloos werd aangetroffen. Tijdens het museumweekend zal het huis geopend en zal Jowan van Barneveld aanwezig zijn om vragen over zijn eigen werk te beantwoorden (zondagmiddag).

Van Roma Pas (1973) zijn er twee installaties te zien. Roma Pas ontleedt in haar werk telkens hoe ons leven tegenwoordig wordt bemiddeld door beelden, en hoe bepaalde beelden betekenis krijgen. Tegelijk met *Daytime Neon*, een ouder werk van Pas dat deel uit maakt van de collectie van het Domein, is er in de *ProjectRoom* een nieuwe installatie met de overkoepelende titel *Cave Woman* te zien.

In de t-zone zijn de meest verleidelijke werken uit de collectie van Het Domein tentoongesteld.

Op de afdeling stedelijke historie kom van alles te weten over het protestantisme in deze regio bij de tentoonstelling *EigenWijs - 400 jaar protestantisme in de regio*. Hier wordt een overzicht gegeven van 400 jaar protestantisme in Sittard-Geleen.

Activiteiten

Naast het bekijken van de tentoonstellingen kun je mee doen aan diverse workshops en het dozenspel.

Kun jij verleiden?

Doe dan mee aan de fotografiewedstrijd die dit jaar voor het eerst wordt georganiseerd. Dit moet je doen: maak een foto met het thema verleiding, stuur de foto samen met je gegevens (naam, woonplaats, school (eventueel) en leeftijd) naar fotowedstrijd.hetdomein@gmail.com. De beste 20 foto's worden tijdens het museumweekend in het museum tentoongesteld en bovendien krijgt de winnaar nog iets extra's.

De enige voorwaarde is dat je je foto's instuurt vóór 1 april.

Ben je dan overdag nog niet genoeg verleid of heb je gewoon zin in een leuke avond uit? Ga dan 's avonds naar de film *Vicky Cristina Barcelona* van Woody Allen die op beide dagen om 20.30 uur in Filmhuis het Domein gedraaid zal worden (Entree € 6.-).

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD