

## MUSEUM HET DOMEIN SITTARD

## hedendaagse kunst

- verwacht
- archief Hedendaagse kunst
- irland

## Publicaties

Bij deze tentoonstelling verscheen een publicatie: [Dance Witches Dance](#)

## Lara Schnitger &amp; My Barbarian

## Dance witches Dance

30.08.2008 - 30.11.2008

*Dance witches Dance* brengt niet alleen het publiek, maar ook sculpturen in Het Domein in trance en laat hen dansen. Lara Schnitger (1969, Haarlem) gaat hier voor het eerst een nauwe samenwerking aan met de performance groep *My Barbarian*. Deze werkt, evenals Schnitger, vanuit Los Angeles. In een installatie, een film en teksten verkrijgen de personages uit de liederen letterlijk body en de sculpturen van Schnitger een eigen karakter. In het wervelend Faustiaanse spel vervagen de grenzen tussen reëel en irreëel, schepper en schepselen, publiek en acteur, homo en hetero of tussen aanraken en ruiken.



Schnitger participeerde reeds in een aantal performances van *My Barbarian*, een groep die sinds 2000 uit Malik Gaines, Jade Gordon and Alexandro Segade bestaat. Zo ontwierp zij in *Gods of Canada* de kostuums en vlaggen en speelde in *Voyage of the White Widow* een Nederlands vogel. In *Dance witches Dance* zijn veel personages vrouwen, waarvan verschillende kanten en types worden belicht, en speelt seksualiteit een rol. Provocatief en speels doen zich de doeksculpturen van Schnitger voor door hun ornamentaal, erotisch of humoristisch stofpatronen. De opgetogen fysieke aanwezigheid wordt versterkt door sprekende titels als *Fun Bags*, *Beijing Bitch* of *Potloodventer*. Bij ieder werk spant zich een stoffen huid over een onsymmetrisch, vreemd gevormde en bijna vormloze houten frame. Huid is dan ook een belangrijk thema; wat eronder en wat erboven ligt, en in het verlengde ervan identiteit, bewustzijn en vrouwelijkheid. In collageachtige patronen, teksten en foto's worden deze als krachtige fysieke statements neergezet.

Schnitger exposeerde onder andere bij Sonsbeek Arnhem (2008), Stuart Shave/Modern Art London (2007), National Museum of Contemporary Art, Oslo (2007), The Saatchi Gallery (2006), Anton Kern Gallery New York (2005), Hammer Museum Los Angeles (2005). De tentoonstelling in Museum Het Domein is haar eerste museale solotentoonstelling in Nederland. Op 31 augustus zal tijdens de ASOR-uitmarkt tussen 12.30-14.00 uur een T-time plaatsvinden met Lara Schnitger.

## MUSEUM HET DOMEIN SITTARD