

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD

hedendaagse kunst

- verwacht
- archief Hedendaagse kunst
- irland



Low rider fietsen zijn typisch voor de Chicano-Amerikaanse straatcultuur. Mexicaanse immigranten in de wijken van grote Amerikaanse steden construeren deze unieke, flitsende kruisingen tussen Harley Davidson en fiets als een persoonlijk kunst- en prestigeobject, in eerste instantie bedoeld om mee te paraderen op straat in plaats van een steriele tentoonstellingsruimte. Dzine heeft deze traditie opgepakt, verbonden met zijn eigen passie voor muziek- en jeugdcultuur om deze sculpturale elementen een geheel eigen vorm te geven. Het interactieve element is hierbij net zo belangrijk als bij het paraderen voor publiek.

Muurschildering Odaparking



Dzine

19.01.2008 - 30.03.2008

De in Chicago woonachtige Puerto Ricaanse kunstenaar Dzine (1970) presenteert in zijn eerste Nederlandse tentoonstelling een low rider fiets sculptuur met een video-installatie, een werk op de muur met een functionerende draaitafel en zijn befaamde schilderijen van acryl en glaskorrels.



In de Sittardse Oda Parking zal Dzine, na Os Gemeos, de tweede permanente muurschildering aanbrengen.



MUSEUM HET DOMEIN SITTARD