

MUSEUM HET DOMEIN SITTARD

hedendaagse kunst

- verwacht
- archief Hedendaagse kunst
- irland

Publicaties

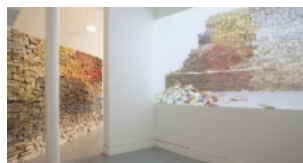
Bij deze tentoonstelling verscheen een publicatie: **Becoming Blue**



Becoming Blue

In samenwerking met het Künstlerhaus Bethanien in Berlijn presenteert Het Domein *Becoming Blue*, een project waaraan de jonge fotografe Anouk Kruithof (Dordrecht, 1981) tussen 2006 en 2008 werkte. Kruithof presenteert het fotoproject samen met een installatie bestaande uit zo'n 4000 boeken en een video projectie. Voor de foto's nodigde zij veelal onbekende mensen uit en vroeg hen zich in blauwe kleding voor een blauwe achterwand over te geven aan het ongewisse. Tijdens het fotograferen voerde Kruithof onverwachte acties uit en bracht de geportretteerden daarmee in een bevreemdende emotionele 'staat van zijn'. De foto's vormen het verslag van die indringende ontmoetingen. De drie fotografische stilleven *Closing Rooms* van blauwe claustrofobische ruimtes waarmee de portretten gecombineerd zijn, tonen een neurotische tussenwereld. Bij de tentoonstelling is een gelijknamige publicatie verschenen, die verkrijgbaar is voor € 20.

Op zondag 20 december zal er in Museum Het Domein een T-time plaatsvinden met Anouk Kruithof. De T-time wordt georganiseerd in samenwerking met de Vrienden van Het Domein.

Anouk Kruithof
Becoming Blue

26.09.2009 - 03.01.2010



MUSEUM HET DOMEIN SITTARD