

Programma  
September 2019



WINNAAR  
BESTE ACTEUR  
FILMFESTIVAL CANNES



Filmhuis  
de do  
mijn  
en'

Dolor y gloria

inclusief  
pauze



## So Long, My Son

Wang Xiaoshuai | China | 2019 | 185 min.

Familiekroniek die speelt tegen de achtergrond van de Chinese eenkindpolitiek. Over een periode van 30 jaar volgen we het leven van twee Chinese families die door een noodlottig ongeval voor altijd met elkaar verbonden zijn. Gevoelens van schaamte en schuld maken dat er een mensenleven lang voor nodig is om de waarheid boven tafel te krijgen en de tragedie te kunnen verwerken. Roept vergelijkingen op met klassiekers als *La Meglio Gioventù* en *Novecento*.

do 29 aug t/m wo 18 sep



## Tel Aviv on Fire

Sameh Zoabi | Israël | 2018 | 97 min.

Een komedie over het Arabisch-Israëliësch conflict? Het kan. Hiervan getuigt *Tel Aviv on Fire*. Dit is ook de naam van een fictieve soapserie die populair is aan beide zijden van de afscheiding. Productie-assistent Salam passeert dagelijks de Israëliësch grenspost waar officier Assis de scepter zwaait en hem doorlaat, mits hij diens suggesties over de serie zal overnemen. Salams leven krijgt hierdoor meer importantie, maar het wordt ook zijn hoofdpijndossier.

vr 30 aug t/m wo 11 sep



Kids  
Film



## Mijn bijzonder rare week met Tess

Steven Wouterlood | Nederland | 2019 | 82 min.

Bang om als jongste van het gezin alleen over te blijven, begint Sam tijdens zijn vakantie op Terschelling vastberaden aan zijn zelfverzonnen 'alleenheidstraining'. Door de ontmoeting met eilandbewoner Tess en haar moeder wordt hij een avontuur in getrokken dat hem doet inzien dat je je familie juist moet koesteren in plaats van ontvluchten. Deze film met Jennifer Hoffman maakte de voorbije maanden een zegetocht langs diverse internationale (kinder)filmfestivals.

za 14, zo 22, zo 29 sep en wo 2 okt



Kids  
Film



## Casper en Emma op jacht naar de schat

Aurora Gossé & Arne Lindtner Næss | Noorwegen | 2018 | 74 min.

Het is zomer en beste vriendjes Casper en Emma brengen samen de vakantie door in het strandhuis van opa. De twee gaan zwemmen, visjes vangen en zandkastelen bouwen. Maar dan vinden ze op het strand een oud kistje met daarin een mysterieuze rebus. De vondst van de rebus is het begin van een grote spannende schattenjacht die leidt naar een grote verrassing...

za 14, zo 22 en zo 29 sep





## La Cérémonie

Claude Chabrol | Frankrijk | 1995 | 112 min.

Klassieker met Isabelle Huppert, opnieuw uitgebracht door EYE Amsterdam. De film volgt huishoudster Sophie die werkt in het gezin van een rijke Franse kunsthandelaar in Bretagne en een duister geheim uit het verleden verborgen wil houden. Ze sluit vriendschap met de opstandige postbeambte Jeanne (Huppert) die ook zo haar verborgen kanten heeft. Jeanne stookt Sophie op om in opstand te komen tegen haar werkgevers, waarna de spanning steeds hoger oploopt.

do 29 aug t/m zo 15 sep



## Kunstbende talenten presenteren werk

De Limburgse filmtalenten van de toekomst tonen deze middag hun werk aan geïnteresseerd publiek. Zeggen dat er in Limburg veel filmtalent rondloopt is net zo'n logische uitspraak als zeggen dat de straat nat wordt als het regent. En dat talent moet ergens beginnen. Zoals de Kunstbende. De bende heeft een selectie gemaakt van het beste nieuwe werk van de beste nieuwe talenten. Je ziet het deze middag. Gratis entree.

za 14 sep | 16.15 uur



## Ballon

Michael Bully Herbig | Duitsland | 2018 | 120 min.

Na *Werk ohne Autor* en *Das schweigende Klassenzimmer* is er nu *Ballon*. Het waargebeurde verhaal van twee families die alles op alles zetten om in een verdeeld Duitsland in de jaren 70 uit handen van de Stasi te blijven. Dat doen ze in een zelf genaaide luchtballon. In september 1979 probeerden Günter Wetzel en zijn goede vriend Peter in deze luchtballon met acht familieleden de grens van Oost naar West over te vliegen naar een betere toekomst.

t/m wo 4 sep



## Dolor y gloria

Pedro Almodóvar | Spanje | 2019 | 113 min.

In de nieuwe film van de Spaanse meester Pedro Almodóvar blikt een regisseur op leeftijd terug op het verleden en de keuzes die hij onderweg heeft gemaakt. Terugdenkend aan zijn jeugd en zijn moeder (Penélope Cruz) wordt hij gedwongen om zijn demonen onder ogen te komen. Almodóvar noemt zijn 21e film (*Pijn en glorie*) zijn meest persoonlijke tot nu toe. Antonio Banderas speelt de regisseur (Almodóvar). Goed voor de prijs voor Beste Acteur op het filmfestival van Cannes.

za 14 sep | 16.00 uur (voorpriemière)  
vanaf do 19 sep





## Monos

Alejandro Landes | Columbia | 2019 | 103 min.

Bijzondere mix tussen *Heart of Darkness*, *Lord of the Flies* en *El abrazo de la serpiente*, die zich afspeelt in de binnenlanden van een ongedefinieerd Zuid-Amerikaans land. Waar tienersoldaten worden onderworpen aan een micro-dictatuur, maar een coupe de onderlinge relaties op spanning zet. Wat de precieze inhoud is van hun missie blijft vaag, want regisseur Landes is niet geïnteresseerd in een politiek verhaal, wel in een verhaal van afbrokkelende controle en overlevingsdrang.

do 5 t/m wo 18 sep



## The Dead Don't Die

Jim Jarmusch | VS | 2019 | 105 min.

Na een verrukkelijke vampierenfilm (*Only Lovers Left Alive*, 2013) nu een humoristische horrorfilm. Jim Jarmusch doet wat hij wil. En wij klagen niet. Wat als de doden het vertikken om echt dood te gaan? Dat ze herrijzen als zombies (zoals Iggy Pop), omdat ze zo blijven verlangen naar hun iPhone en Chardonnay? Wat heb je dan aan de politie? Vooral als die wordt belichaamd door dienders als Bill Murray en Adam Driver. Is de wereld vol chaos, kijk dit dan, dan kun je er om (glim)lachen.

vr 20 t/m wo 29 sep



## A Rainy Day in New York

Woody Allen | Verenigde Staten | 2019 | 93 min.

De vijftigste (!) langspeler van Woody Allen. De ras New Yorker keert weer terug naar de stad waar hij het meest van houdt en levert zijn beste film af sinds *Blue Jasmine*. Met een sterrencast bestaande uit o.a. Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez en Jude Law vertelt deze romantische komedie het verhaal van een jong stel dat een weekendje in de Big Apple iets anders ziet verlopen dan ze bedacht hadden.

vr 6 t/m wo 25 sep



slechts  
1 week te  
zien!

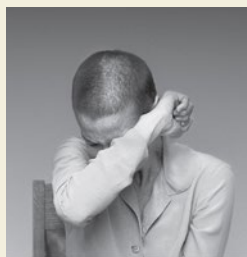
## Miles Davis: Birth of the Cool

Stanley Nelson | VS | 2019 | 115 min.

Maak uitgebreid kennis met Mister Cool en zijn bijzondere muzikale talent! De legendarische jazzcomponist, trompettist en bandleider Miles Davis (26 mei 1926 - 28 september 1991) wordt beschouwd als één van de invloedrijkste jazzmuzikanten van de 20ste eeuw. In deze documentaire wordt aan de hand van archiefphoto's, home-video's en interviews met collega-muzikanten duidelijk waarom zijn innovatieve en inspirerende muzikale werk voor altijd zal voortleven.

do 26 sep t/m wo 2 okt





**Dit najaar herdenken en vieren we het begin van de bevrijding van Limburg van het Naziregime, 75 jaar geleden. Een goed moment om stil te staan bij de betekenis van vrede en vrijheid. Daarom vertonen we dit najaar een aantal films die hier thematisch bij aanhaken. Films over gemaakte keuzes en over de nasleep van die keuzes in de oorlogstijd en daarna.**

## Paradise

Andrei Konchalovsky | Duitsland, Rusland | 2016 | 131 min.

*Paradise* vertelt het aangrijpende verhaal van drie individuen, Olga, Jules en Helmut, wier paden elkaar kruisen tijdens WOII. Gefilmd in scherp zwart-wit, praten/biechten de personages voor de camera en weeft Konchalovsky een verhaal dat verschillende kanten en ideologieën van de genocide behandelt. Wat is goed en wat is fout? Een krachtige parabel over het wezenlijke, menselijke verlangen te overleven.

do 12 t/m wo 25 sep



## De jeugd van Ivan

Andrei Tarkovski | Sovjet Unie | 1962 | 95 min.

Tarkovski's eerste lange film biedt een voor Russische begrippen ongebruikelijke kijk op de Tweede Wereldoorlog. Geen conformistische Sovjetoorlogsfilm vol heroïsche wapenfeiten, maar een geëngageerde, persoonlijke getuigenis. Ivan is een Russische jongen, die tegelijkertijd symbool staat voor alle kinderen die slachtoffer worden van oorlogsgeweld. Tarkovski schreef het script samen met Andrei Konchalovsky. Regisseur van *Paradise*. Dit is de eerste film in een reeks van klassiekers van Tarkovski die dit najaar bij ons te zien zijn.

za 21 sep t/m di 1 okt



## Filmcolleges Duitse Cinema



**Jan Salden** duikt dit najaar in de Duitse cinema. In zes mateloos interessante colleges vertelt hij je uitgebreid en met veel Spaß over de filmhistorie van onze Oosterburen. De colleges vinden plaats op woensdagavond vanaf 19.30 uur. Ga naar onze website voor uitgebreidere info.

### wo 18 sep **De Duitse zwiigende film: Het expressionisme**

Aandacht voor films zoals *Metropolis*, *Nosferatu* en *Faust* en makers als Fritz Lang, G. W. Pabst en F. W. Murnau.

### wo 25 sep **Duitsland in de Nazitijd: Propagandafilms en amusement**

Aandacht voor films zoals *Triumph des Willens*, *Kolberg* en *Olympia: Fest der Völker* en makers als Leni Riefenstahl.

### wo 2 okt **De commerciële golf van de jaren 60**

Veel aandacht voor de Edgar Wallace reeks en de Karl May verfilmingen.

### wo 9 okt **Die Neue Deutsche Welle**

Aandacht voor films zoals *Die Blechtrommel*, *Paris, Texas*, *Der Himmel über Berlin* en *Die Bleierne Zeit* en makers als R. W. Fassbinder, Wim Wenders en Volker Schlöndorff.

### wo 23 okt **De Duitse komedie**

Aandacht voor films van Heinz Rühmann, Otto Waalkes en Theo Lingen.

### wo 30 okt **Die Vergangenheitsbewältigung**

Hoe Duitsland in het reine tracht te komen met zijn verleden. Denk aan films zoals *Der Untergang*, *Die Brücke*, *Das Leben der Anderen* en *Werk ohne Autor*.

wo 18 sep t/m wo 30 okt | 19.30 uur



## Instinct

EARCATCH

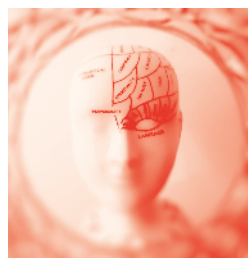
Halina Reijn | Nederland | 2019 | 98 min.

Na een succesvolle editie in april van dit jaar met *Dirty God* van Sacha Polak, vindt op vrijdagavond 27 september een nieuwe editie plaats van De Nederlandse Filmnacht. De Nederlandse Filmnacht is een speciale avond met randprogramma bij een nieuwe film van Nederlandse makers. Dit keer met een voorpremière van *Instinct*, het regiedebuut van actrice Halina Reijn. De vertoning is gelijktijdig met de première tijdens het Nederlands Film Festival in Utrecht.

*Kijk op onze website voor de precieze invulling van deze avond.*

Ervaren psychologe Nicoline (Carice van Houten) begint aan een nieuwe baan bij een Tbs-kliniek. Daar ontmoet ze zedendelinquent Idris (Marwan Kenzari). Na vijf jaar behandeling staat hij op het punt om voor het eerst op onbegeleid verlof te gaan. Maar nieuwkomer Nicoline vertrouwt hem niet en probeert zijn proeftijd te verlengen. Er ontstaat een machtspeel tussen hen, waar Nicoline ondanks haar kennis en ervaring volledig in verstrikt raakt. Halina Reijn schreef het scenario samen met Esther Gerritsen.

vr 27 sep | 21.15 uur



## Lezingen STUDIUM GENERALE Maastricht

Dit najaar en in het voorjaar van 2020 is Studium Generale Maastricht gastheer van een aantal interessante lezingen in onze Grote Filmzaal. Over uiteenlopende onderwerpen komen specialisten toelichting geven over de laatste stand van zaken in hun vakgebied. De eerdere lezingen in het voorjaar van 2019 werden zeer goed bezocht (lees: uitverkocht of bijna). Het is daarom aan te raden om je tickets op tijd te kopen.

### Nut en nadeel van emoties - Vreugde en verdriet

Zonder emoties is het leven niet waard geleefd te worden. Ze zijn niet alleen het zout, maar ook het vergif in de pap. Tegen die achtergrond staat in deze lezing de vraag naar het nut en nadeel van emoties centraal. René Gabriëls, docent filosofie aan de Universiteit Maastricht, focust zich in deze lezing op twee emoties: vreugde en verdriet.

di 3 sep | 20.00 uur

### Onder de oppervlakte - Hoe werkt ons brein?

In deze lezing vertelt Tom de Graaf, onderzoeker en Universitair docent Cognitieve Neurowetenschappen aan de Universiteit Maastricht, hoe ons brein werkt, hoe we dat weten en welke fundamentele lessen we daaruit leren over onszelf. Wat gebeurt er onder de oppervlakte?

di 1 okt | 20.00 uur



## Vrijdagmiddag € 6,50

Wist je dat je op vrijdagmiddag slechts € 6,50 betaalt voor een entreeticket? In principe is iedere film die we vertonen een keer op vrijdagmiddag te zien, dus je kunt alle films zien met korting! Maar let wel op, er is een voorwaarde: andere kortingen gelden niet deze middag.



## CatVideoFest 2019

Cats of the internet | VS | 2019 | 70 min.

Het moest er een keer van komen. Kattenfilmpjes kijken op een groot bioscoopscherm. En waarom ook niet? We gaan het gewoon doen deze Wereld Dierendag: CatVideoFest 2019. Voor het eerst komt de kattensensatie nu eindelijk ook naar Sittard! Zeventig minuten lang het allerbeste van wat het internet ons te bieden heeft. Een deel van de inkomsten wordt afgestaan aan een lokale organisatie voor de opvang van katten en dierenwelzijn. Is er een beter excuus om gezellig samen te komen dan samen naar katten te kijken?

vr 4 okt | 19.00 uur



BUITEN  
CINEMA

Zomeravond Buitencinema  
bij Kasteel Limbricht

## Captain Fantastic

Matt Ross | VS | 2016 | 118 min.

Viggo Mortensen speelt de vader van een gezin dat leeft in een zelfgecreëerde utopie in de bossen nabij Seattle. Door een tragische gebeurtenis wordt het gezin gedwongen het paradijs te verlaten en de confrontatie aan te gaan met de buitenwereld.

do 5 sep | 21.00 uur



## Filmhuis De Domijnen

Ligne 3, 6131 MT Sittard

088 - 599 55 33

film@dedomijnen.nl (niet voor reserveringen)

Capaciteit: twee filmzalen met 55 en 89 stoelen.  
2K Digitale projectie en Dolby Surround (7.1)

## Openingstijden kassa

Woensdag t/m zondag vanaf drie kwartier voor de eerste film tot twee uur na aanvang van de laatste film.

## (E)-Tickets en betalen

Betalen aan zowel de entree- als barkassa kan **alleen middels PIN**. Koop je kaartjes via de website van De Domijnen als je zeker wil zijn van een plek in de zaal. E-tickets kun je thuis printen of worden bij het Filmhuis gescand vanaf je smartphone. Tickets zijn niet plaatsgebonden. Voor goede plaatsen kom je op tijd. Filmkaartjes zijn op dinsdag t/m vrijdag tussen 12.00 en 17.00 uur ook te koop bij de Uitbalie van De Domijnen aan de Mgr. Claessensstraat 2 (Schouwburg).

## Entreprijzen

Regulier € 8,50

Films langer dan 2,5 uur € 9,50

Films korter dan 1 uur € 7,50

(niet als de film wordt  
vertoond i.c.m. lezing/Q&A)

Films incl. lezing Zie website

Kortingsbedrag € 2

(Student, CJP,  
Supporter van De Domijnen,  
Vrienden van De Domijnen)

Kinderen t/m 12 jaar € 5,25

Altijd met korting naar de beste films? Ga naar onze website en word Supporter of Vriend.  
[www.dedomijnen.nl/vrienden-supporters](http://www.dedomijnen.nl/vrienden-supporters)

# Filmhuis

Ligne 3, Sittard



	do 29 aug	vr 30 aug	za 31 aug	zo 1 sep	di 3 sep	wo 4 sep	do 5 sep	vr 6 sep	za 7 sep	zo 8 sep	wo 11 sep	do 12 sep	vr 13 sep	za 14 sep	zo 15 sep	wo 18 sep	do 19 sep	vr 20 sep	za 21 sep	zo 22 sep	wo 25 sep	do 26 sep	vr 27 sep	za 28 sep	zo 29 sep	di 1 okt	wo 2 okt	
<b>So Long, My Son</b> (incl. pauze)	19.30	20.00	20.00			19.30	19.30	16.00*	20.00		19.30		20.00	20.00	15.00	16.00												
<b>Tel Aviv on Fire</b>		16.15*	20.15		20.15			16.15*		16.15	20.15																	
<b>La Cérémonie</b>	20.00	16.00*		20.15				19.00		16.00		20.15	19.00		20.00													
<b>Ballon</b>		20.15		20.00		20.00																						
<b>Studium Generale</b> <b>Maastricht</b>					20.00																					20.00		
<b>Monos</b>							20.00	21.15	21.00	20.00			16.15*	21.15		20.00												
<b>Buitencinema bij</b> <b>Kasteel Limbricht</b>							21.00	Captain Fantastic																				
<b>A Rainy Day</b> <b>in New York</b>								20.30	19.00	20.15			21.15	19.00	20.15	16.15		16.15*		16.15	20.00							
<b>Paradise</b>											20.00	16.00*		16.00			20.00	19.00			16.00							
<b>Mijn bijzonder rare</b> <b>week met Tess</b>														14.00						14.00					14.00		15.45	
<b>Casper &amp; Emma op</b> <b>jacht naar de schat</b>														14.15						14.15					14.15			
<b>Dolor y gloria</b>														16.00			20.15	16.00 20.30	20.30	20.00	16.15	20.00	18.45	20.30	16.15 20.00		16.00	
<b>Kunstbende talenten</b> <b>presenteren werk</b>														16.15														
<b>Filmcolleges</b> <b>Duitse Cinema</b>															Duitse zwigende film		19.30			Duitsland in de		19.30	Nazitijd			De commerciële golf v.d. jaren 60		19.30
<b>The Dead Don't Die</b>																	21.30	21.00	20.15				20.30	21.00	20.15			
<b>De jeugd van Ivan</b>																		19.00	16.00				16.15*	19.00		20.15		
<b>Miles Davis:</b> <b>Birth of the Cool</b>																					20.15	16.00*			16.00		20.00	
<b>De Nederlandse</b> <b>Filmnacht - Instinct</b>																							21.15					