

Programma December 2017

Filmhuis

de do mijn en



The Square



Maudie

Regie: Aisling Walsh
Met: Sally Hawkins, Ethan Hawke
Ierland, Canada | 2016 | 11 uur en 55 minuten

Maud lijdt aan reumatoïde artritis. Ondanks deze ziekte kiest zij vanuit een aan naïviteit grenzende vastberadenheid voor onafhankelijkheid. Zij reageert op een advertentie waarin de visser Everett Lewis een huishoudelijke hulp zoekt voor zijn armoedige huisje van 4x4 meter. De film is gebaseerd op het ware levensverhaal van "folk-artist" Maud Lewis en haar huwelijk met Everett Lewis. Wij worden deelgenoot van haar levensenergie en succes als kunstenaar, ondanks haar pijn en hun armoede. De film is een ode aan een sterke vrouw, gefilmd in het prachtige Canadese landschap. Haar unieke persoonlijkheid wordt in de film sterk neergezet door Sally Hawkins. Een Oscarwaardige vertolking.

do 30 nov, za 2 en zo 3 dec



In Blue

Regie: Jaap van Heusden
Met: Maria Kraakman, Bogdan Iancu
Nederland | 2017 | 11 uur en 42 minuten

Wanneer de doorgewinterde Nederlandse stewardess Lin tijdens een vlucht naar Boekarest moet helpen bij een bevalling, maakt dit emoties in haar los die ze lang niet onder ogen heeft durven zien. De volgende dag op weg naar het vliegveld rijdt Lins taxi de vijftienjarige weesjongen Nicu aan, een jongen die in de ondergrondse tunnels van de stad leeft. Ze besluit met hem mee te gaan naar het ziekenhuis. De toevallige ontmoeting leidt tot een band tussen de twee, die op momenten op een dunne, soms voor hen verwarrende lijn balanceert van vriendschap, moeder-zoon-relatie en liefde; een onverwachte connectie die hun beiden kracht geeft. Regisseur Jaap van Heusden maakte eerder het voortreffelijke *Win/Win* en *De Nieuwe Wereld*.

vr 1 t/m wo 13 dec



Het Paard van Sinterklaas

Regie: Misha Kamp
Met: Ebbie Tam, Anneke Blok, Sinterklaas
Nederland | 2005 | 11 uur en 30 minuten

Waarschijnlijk weer overal te zien rond deze tijd, maar nergens is de ervaring beter en leuker dan in de bioscoop. Dus kom deze kinderklassieker opnieuw ervaren op het grote doek! *Het Paard van Sinterklaas* vertelt het spannende en hartverwarmende verhaal van Winky Wong die niets liever wil dan een paard om haar gezelschap te houden. Maar hoe komt ze aan een paard? Van haar ouders krijgt ze er zeker geen. Dan hoort Winky op school over de komst van Sinterklaas, een hele lieve man die iedereen cadeautjes geeft. Winky krijgt een ontzettend goed idee. Ze vraagt gewoon een paard aan Sinterklaas. Heel simpel eigenlijk. Dan komt alles vanzelf goed. Of toch niet?

zo 3 dec | 14.00 uur

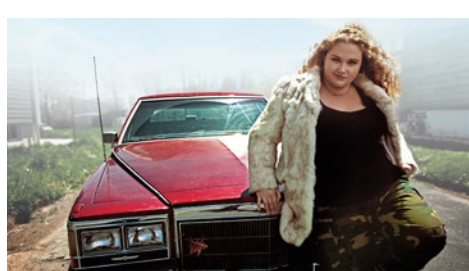


Sami Blood

Regie: Amanda Kernell
Met: Lene Cecilia Sparrok, Mia Erika Sparrok
Lapland, Zweden | 2016 | 11 uur en 50 minuten

Een intrigerend en meeslepend verhaal over de Sami, het enige oorspronkelijk en inheemse volk dat Europa kent. De veertienjarige Elle-Marja komt uit een rendierherdersfamilie in Lapland. Blootgesteld aan de Zweedse discriminatie tegen haar volk, de Sami, droomt ze te dragen over een ander leven. Om haar brogen na te jagen, moet ze afstand doen van haar cultuur en de banden met haar familie doorbreken. Door een cameravoorstelling dicht op de huid van het meisje wordt de botsing van culturen en de gevolgen daarvan door Amanda Kernell (zelf half Sami, half Zweeds) vaak confronterend en aangrijpend in beeld gebracht.

vr 8 t/m wo 20 dec



Patti Cake\$

Regie: Jeremy Jasper
Met: Danielle Macdonald, Siddharth Dhananjay
Verenigde Staten | 2016 | 11 uur en 48 minuten

De 23-jarige Patricia Dombrowski, ook wel bekend als Patti Cake\$, woont in een vervallen stadje in New Jersey. Ze droomt van een carrière als succesvolle rapper, maar ze is gewoontjes en wordt door de rappers op straat uitgelachen. Thuis zit ze vast tussen haar liefhebbende, invalide oma en haar verbitterde moeder. Daarom werkt ze keihard om extra geld te verdienen en grijpt ze elke kans aan om haar muziek naar buiten te brengen. *Patti Cake\$* is het speelfilmdebuut van Jeremy Jasper. De film werd geselecteerd voor de Quinzaine des Réalisateurs van het Cannes Filmfestival en genomineerd voor de Grand Jury Prize op het Sundance Filmfestival.

do 30 nov, vr 1 en za 2 dec



Tulipani

Regie: Mike van Diem
Met: Gijs Naber, Ksenia Solo, Giancarlo Giannini
Nederland, Italië | 2017 | 11 uur en 30 minuten

Sprookjesachtige vertelling over de Zeeuwse boer Gauke die in de Italiaanse regio Puglia op miraculeuze wijze tulpen weet te kweken en daardoor uitgroeit tot een levende legende. Zijn geliefde Ria reist hem achterna en toont hem zijn dochter Anna. Het gezinsgeluk is echter van korte duur, want het leven heeft andere plannen met Ria en Gauke. Als Anna jaren later terugkeert naar Puglia, ontdekt ze dat de invloed van haar vader en de nasleep van gebeurtenissen in het verleden nog steeds duidelijk aanwezig zijn. Regisseur Mike van Diem groeide op in Sittard.

Let op: deze film is op zaterdag 9 en zondag 10 december te zien in de Kleine Filmzaal. Deze heeft een beperkt aantal stoelen. Houd daar rekening mee!

vr 1 t/m wo 20 dec

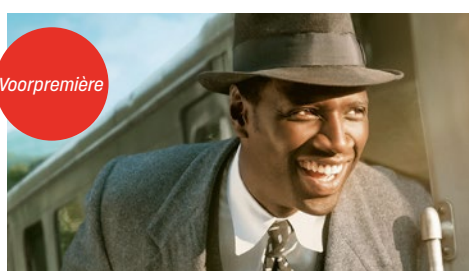


Julius in Winterland

Regie: Jacob Ley
Met de stemmen van o.a.: Jelle Stout, Justin Swagerman
Denemarken | 2016 | 11 uur en 20 minuten

Julius woont in een weeshuis en is een beetje een buitenbeentje. Zoals elk jaar kijkt hij erg uit naar Kerstmis, want dan komt de Kerstman op bezoek. Acht jaar geleden heeft de Kerstman Julius, die toen net geboren was, naar het weeshuis gebracht. Tenminste, dat is Julius verteld... Maar wanneer de oudere jongens beweren dat de Kerstman eigenlijk de directeur van het weeshuis is die zich heeft verkleed, wordt zijn geloof in de Kerstman en in zichzelf op de proef gesteld. Tot er iets vreemd gebeurt: via een magische doos komt Julius in Winterland terecht. Daar moet hij de Kerstman zien te redden uit de handen van Krampus die een hekel heeft aan Kerstmis en niets van kinderen moet weten.

zo 3, 10, 17 en 24 dec



Dr. Knock

Regie: Lorraine Lévy
Met: Omar Sy, Alex Lutz, Ana Girardot
Frankrijk | 2017 | 11 uur en 54 minuten

Net op het randje van *intouchables* was eerder dit jaar al bij ons te zien in *Demain Tout Commence*. Nu kruipt hij in de huid van Dr. Knock. Een 'dokter' die na enkele jaren op zee te hebben rondgezworven met zijn 'diploma' op zak terugkeert naar Frankrijk en in een klein dorpie grenzend aan de Zwitserse Alpen aan de slag gaat als arts. Door goed naar mensen te luisteren weet hij zich te ontpoppen als iemand die er verstand van lijkt te hebben. Hij wint het vertrouwen van zijn 'patiënten' en dankzij de veldoening en warmte die hij van hen terugkrijgt, besluit hij geneeskunde te gaan studeren. Tot zijn voormalige schuldeisers hem op het spoor komen en hem dreigen te ontmaskeren...

za 9 en zo 10 dec

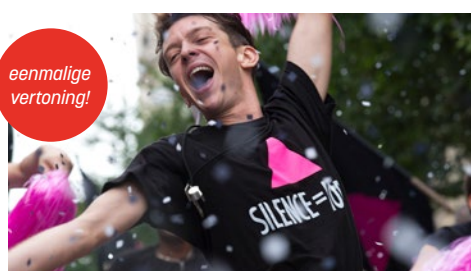


Dunkirk

Regie: Christopher Nolan
Met: Fionn Whitehead, Mark Rylance, Tom Hardy
VS, Engeland | 2017 | 11 uur en 45 minuten

De Brit Christopher Nolan bouwt inmiddels al heel wat jaren aan een imposant oeuvre dat bestaat uit films die cinematografische grootsheid weten te combineren met een verfijnd karakter-driven plot. *Dunkirk* is geen uitzondering op dat oeuvre. Nolan verbluft ook nu weer met weidse shots en groots opgezette scènes, maar verliest nergens zijn personages uit het oog. Hij speelt in *Dunkirk* ingenieus met de relativiteit van tijd. Drie verhaallijnen die zich tijdens de massale evacuatie van honderdduizenden geallieerde troepen in 1940 bij Duinkerke afspeelden, worden ondanks hun verschil in tijdschaal makkelijk met elkaar verweven zonder dat je als kijker het spoor bijster raakt. Het resultaat is het betere puntje-van-je-stoel-werk en Nolan in optima forma.

vr 1, zo 3 en wo 6 dec



120 BPM

Regie: Robin Campillo
Met: Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel
Frankrijk | 2017 | 2 uur en 20 minuten

Op Wereld Aids Dag zie je éénmalig deze indrukwekkende film. Eén van onze eigen favorieten van dit jaar. Regisseur Robin Campillo gebruikte zijn eigen ervaringen als lid van ACT UP Parijs voor dit innig portret van aidsactivisten in de jaren negentig, die actie voerden tegen de maatschappelijke en politieke onverschilligheid rondom aids. De opbloeiende liefde tussen de homoseksuelen Nathan en Sean loopt er als een rode draad doorheen. Ondanks het beladen onderwerp is *120 BPM* een bemoedigende film vol levensvreugde. Bekroond met de Grote Juryprijs en de Queer Palme op het Cannes Filmfestival. De film is de Franse Oscarzending voor 2018.

vr 1 dec | 20.30 uur



Un Beau Soleil Intérieur

Regie: Claire Denis
Met: Juliette Binoche, Gérard Depardieu, Xavier Beauvois
Frankrijk | 2017 | 11 uur en 34 minuten

Isabelle is een in Parijs levende kunstenares en gescheiden moeder. Haar leven lijkt gekenmerkt door een obsessief verlangen naar de ware liefde. Steeds opnieuw eindigt haar intieme relatie met andere zen boeddhistische monniken en nonnen in Plum Village, een gemeenschap in Zuid-Frankrijk. Zij hebben hun aardse bezittingen opgegeven en hun leven gewijd aan de kunst van mindfulness. Drie jaar lang worden hun levens gevolgd en komen existentiële vragen aan bod, waarmee ze geconfronteerd worden in hun zoektocht naar acceptatie. Verteld door Benedict Cumberbatch.

do 7 t/m wo 27 dec



Walk With Me A Journey into Mindfulness

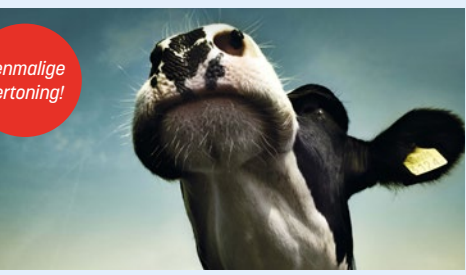
Regie: Marc Francis & Max Pugh
Verteld door: Benedict Cumberbatch
Verenigd Koninkrijk | 2017 | 11 uur en 34 minuten

Walk With Me is een prachtig vormgegeven, meditatieve film over de wereldberoemde boeddhistische leermeester Thich Nhat Hanh. Hij woont samen met andere zen boeddhistische monniken en nonnen in Plum Village, een gemeenschap in Zuid-Frankrijk. Zij hebben hun aardse bezittingen opgegeven en hun leven gewijd aan de kunst van mindfulness. Drie jaar lang worden hun levens gevolgd en komen existentiële vragen aan bod, waarmee ze geconfronteerd worden in hun zoektocht naar acceptatie. Verteld door Benedict Cumberbatch.

zo 10 en 17 dec, di 2 en wo 3 jan



eenmalige vertoning!



Het Mysterie van de Melkrobots

Regie: Vuk Janic
Nederland | 2017 | 1 uur en 23 minuten

Johan van Rijthoven is een moderne boer die er alles voor over heeft om een gezond boerenbedrijf over te dragen aan zijn kinderen. Omdat zijn koeien door onverklaarbare oorzaken niet genoeg melk meer geven en zijn bedrijf met de ondergang bedreigd wordt, bindt de melkveehouder de strijd aan met de multinational die hem melkrobots geleverd heeft. Een strijd die leidt tot confrontaties: met zichzelf, met zijn directe omgeving, en met onbeheersbare krachten op zijn erf.

Het Mysterie van de Melkrobots is een documentaire over de kwetsbaarheid van de moderne boer, die op unieke wijze inzicht geeft in de strijd om overleving die veel boeren in Nederland en Europa dagelijks voeren – maar dan achter gesloten deuren.

Na afloop van de film kun je onder leiding van landbouwjournalist Guus Queisen ('Boerderij', 'Stal en Akker') in gesprek gaan met advocaat René Sangers en dierenarts Jurgen Cramers.

René Sangers is als advocaat verbonden aan Wyck Advocaten in Maastricht. Hij houdt zich in zijn praktijk bezig met agrarisch recht. Sangers heeft naast zijn rechtenstudie een studie Agrarische Bedrijfskunde afgerond. Bij zijn laatste werkgever heeft hij agrarische ondernemers bijgestaan in geschillen met overheden en bureaus. Jurgen Cramers is als dierenarts verbonden aan dierenklinik Op de Diek in Sittard-Geleen-Born. Zijn specialisme is rundveehouderij. Hij is een bekend gezicht onder de rundveehouders in de regio.

di 12 dec | 20.00 uur



Loving Vincent

Regie: Dorota Kobiela, Hugh Welchman
Met de stemmen van o.a.: Saoirse Ronan, Helen McCrory
Polen, Verenigd Koninkrijk | 2017 | 1 uur en 35 minuten

Loving Vincent is de eerste compleet geschilderde speelfilm ter wereld. In 65.000 frames, met de hand geschilderd door meer dan 125 kunstenaars die dezelfde techniek als Van Gogh hanteerden, brengt de film Van Goghs meest inspirerende schilderijen tot leven. Een uniek project over het leven en de mysterieuze dood van Vincent van Gogh. Net wanneer Vincent succesvol begint te worden, pleegt hij zelfmoord. Was het vanwege zijn geestelijke gezondheid of problemen met zijn broer? Was het een wanhoopsdaad om meer erkenning te krijgen voor zijn werk? Of was het helemaal geen zelfmoord? Armand Roulin, de zoon van Van Goghs postbode, gaat naar Auvers-sur-Oise om daar het mysterie rond Vincents dood te ontrafelen...

do 14 dec t/m wo 3 jan



A Gentle Creature

Regie: Sergei Loznitsa
Met: Vasilina Makovtseva, Valeriu Andriută, Sergey Kolesov
Oekraïne | 2017 | 2 uur en 23 minuten

Na vijf jaar documentaires maken (we vertoonden in mei van dit jaar zijn *Austerlitz*) is regisseur Sergei Loznitsa weer terug bij de fictiefilm. Een iets andere discipline, maar zijn fascinatie voor Rusland en sociaal onrecht blijft. Een vrouw woont alleen aan de rand van een Russisch dorp. Haar man zit in de gevangenis. Op een dag krijgt ze een pakketje retour dat aan hem gericht was. Ze besluit naar de afgelegen gevangenis te reizen voor een verklaring. Zo begint het verhaal van de strijd tegen een onneembare vesting. De medewerkers van de gevangenis zijn corrupt en de ogenschijnlijk behulpzame dorpsbewoners blijken al even onbetrouwbaar. Toch zet de vrouw alles op alles om haar man te kunnen spreken. De film werd dit jaar in Cannes genomineerd voor een Gouden Palm.

do 14 t/m wo 27 dec



Good Time

Regie: The Safdie Brothers
Met: Robert Pattinson, Benny Safdie, Jennifer Jason Leigh
Verenigde Staten | 2017 | 1 uur en 40 minuten

Good Time is een thriller-achtbaanrit langs de rafelranden van New York met Robert Pattinson. De Safdie Brothers geven je een adrenalinestoot en laten je een nacht in New York beleven die je niet snel vergeet. Ze treden met *Good Time* in de voetsporen van Scorsese en Coppola als chroniqueurs van de New Yorkse sociale onderlaag. Pattinson speelt Connie die met zijn jongere broer Nick (Benny Safdie) een bankoverval pleegt. De bankoverval mislukt en Nick wordt opgepakt. Wanhopig probeert Connie het geld voor de borgtocht te vinden om zijn broer vrij te krijgen. Op spectaculaire wijze ontspoorde zijn plan en sleept hij alles en iedereen mee in de gewelddadige chaos waarin hij verstrikt raakt.

vr 15 dec t/m wo 3 jan



C'est la Vie!

Regie: Eric Toledo, Olivier Nakache
Met: Jean-Pierre Bacri, Suzanne Clément, Gilles Lellouche
Frankrijk | 2017 | 1 uur en 55 minuten

In *C'est la Vie!* maken we kennis met Max, die al dertig jaar een bedrijf runt dat zich specialiseert in het organiseren van feesten en partijen. Aan ervaring geen gebrek dus. Het gelukkige liefdeskoppel Pierre en Helena vraagt hem om hun bruiloft in een prachtig zeventiende-eeuws kasteel aan te kleden. Geen probleem voor Max. Hij zorgt dat alle ingrediënten om het feest tot een succes te maken, aanwezig zijn. Tot een paar onfortuinlijke tegenslagen roet in het eten gooien en elk moment van geluk in chaos overgaat. Lukt het Max' team datgene te doen waar ze allemaal goed in zijn: het geven van een waanzinnig feest? Regisseurs Eric Toledo en Olivier Nakache maakten in 2011 de Franse arthouse-monsterhit *Intouchables*.

do 21 dec t/m wo 10 jan



The Square

Regie: Ruben Östlund
Met: Claes Bang, Dominic West, Elisabeth Moss
Zweden | 2017 | 2 uur en 20 minuten

Een modern museum stelt een nieuwe installatie tentoon. Een ruimte waar geen regels zijn en alles kan. Om publiek naar het museum te trekken, wordt er een PR-bureau ingehuurd. De onorthodoxe campagne die ze bedenken, gaat al snel viral en zorgt voor de nodige commotie. Christian, de gerespecteerde curator van het museum, kampt inmiddels met een existentiële crisis en zijn leven lijkt steeds verder te ontsporen. Regisseur Ruben Östlund (*Turist*) mocht voor *The Square* de Gouden Palm voor beste film in ontvangst nemen op het Filmfestival in Cannes. In de hoofdrollen Claes Bang (*Borgen*), Dominic West (*The Wire*) en Elisabeth Moss (*Mad Men*).

vr 22 dec t/m di 2 jan



Draken & Deuntjes

Regie: diversen
Met de stemmen van o.a.: Pieter Verelst, Jo Leyers,
België, Frankrijk | 2017 | 1 uur en 2 minuten

Draken & Deuntjes zijn vijf fabelachtige en muzikale kinderfilmpjes voor jonkvrouwen en ridders vanaf vijf jaar. Duik bijvoorbeeld mee in de avonturenwereld van de Kleine Koning die graag een eenhoorn als huisdier wil of ga mee op drakenjacht met twee kleine prinsessen. Ook ontmoeten we Eliette, een meisje van acht jaar, dat woont in een land waar de koning muziek heeft verboden... Zou ze samen met haar vriend de troubadour terug kunnen fluiten en zingen?

do 28 dec t/m zo 28 jan



DOCUpodium: Liefde is Aardappelen

Regie: Aliona van der Horst
Nederland | 2017 | 1 uur en 30 minuten

"Wat is het verhaal van mijn moeder en haar Russische familie?", is de vraag die documentairemaakster Aliona van der Horst zichzelf stelt, wanneer ze als erfenis een zesde deel van het huis in Rusland krijgt waar haar moeder opgroeide. Samen met haar Russische familieleden ruimt zij het huisje leeg en leert zij langzaam steeds meer over het onbekende verleden van haar moeder en vijf tantes. Deze ontdekkingsstocht levert nieuwe inzichten op en evenzoveel teder begrip. Een ontroerende film met prachtige animaties door Simone Massi die verbeelden wat niet hardop verteld kon worden.

do 28 dec t/m wo 3 jan



Verwacht in januari

Happy End

De terugkeer van de Oostenrijkse grootmeester Michael Haneke, mét Isabelle Huppert.

Vele Hemels boven de Zevende

Verfilming van het boek van Griet op de Beek. Ze schreef zelf ook het scenario.

Battle Of The Sexes

Emma Stone en Steve Carrell nemen het tegen elkaar op in dé tenniswedstrijd van de vorige eeuw.

Heartstone

Aangrijpend verhaal over twee IJslandse puberjongens die tijdens de zomervakantie hun eerste verliefdheid beleven, ieder op zijn eigen manier.

The Killing of a Sacred Deer

Meesterlijk absurde thriller van Yorgos Lanthimos (*The Lobster*). Met Colin Farrell en Nicole Kidman.

Visages Villages

Voormalig boegbeeld van de nouvelle vague Agnès Varda en fotograafkunstenaar JR trekken door Frankrijk en portretteren de mensen die ze ontmoeten..

Volg ons op Facebook
Twitter en Instagram



Filmhuis De Domijnen

Ligne 3, 6131 MT Sittard
088 - 599 55 33
film@dedomijnen.nl

Capaciteit: twee filmzalen met resp. 55 en 89 stoelen. 2K Digitale projectie en Dolby Surround (7.1)

Entreprijzen

Regulier € 8,-
Films langer dan 2 en een half uur € 9,-
Films korter dan 1 uur € 7,- / € 5,- (niet als de film wordt vertoond i.c.m. lezing/Q&A)
Films inclusief lezing Zie website
Kortingsbedrag € 2,- (Student, CJP, Supporterspas De Domijnen, Vrienden van het Filmhuis)
Kinderen t/m 12 jaar € 5,-

Meer info over de Vrienden van het Filmhuis:
www.dedomijnen.nl/vrienden/filmhuis

Filmhuis

Ligne 3, Sittard



	do 30 nov	vr 1 dec	za 2 dec	zo 3 dec	wo 6 dec	do 7 dec	vr 8 dec	za 9 dec	zo 10 dec	di 12 dec	wo 13 dec	do 14 dec	vr 15 dec	za 16 dec	zo 17 dec	wo 20 dec	do 21 dec	vr 22 dec	za 23 dec	zo 24 dec	wo 27 dec	do 28 dec	vr 29 dec	za 30 dec	zo 31 dec	di 2 jan	wo 3 jan	zo 7 jan
Maudie	20.00		19.00	16.00 20.00																								
Patti Cake\$	20.15	21.00	21.00																									
Dunkirk		16.00*		16.10	20.15																							
In Blue		16.15*	19.10		16.15	20.00	21.15		16.15		20.15																	
Tulipani		19.00	21.10	20.15	16.00		21.00	21.15	20.00		20.00		21.10	21.00		16.00												
120 BPM		20.30																										
Paard van Sinterklaas				14.00																								
Julius in Winterland				14.10					14.15						14.15					14.15								
Vriendenavond: Surpriseffilm					20.00																							
Un Beau Soleil Intérieur						20.15	16.00* 19.05	18.45	20.15		16.15		19.15	19.00	20.15	20.15		16.00*	19.00	16.15	16.15							
Sami Blood							16.15* 19.00	19.00		20.15	16.00		19.00		16.00	20.00												
Omar Sy is: Dr. Knock								20.35	16.00																			
Walk With Me									14.00						14.00											14.00	16.15	
Het Mysterie van de Melkrobots										20.00																		
Loving Vincent												20.15	16.15*	19.15	16.15			19.15		14.00	19.00	14.15				13.00	20.00	
A Gentle Creature											20.00	16.00*				15.45	20.00	20.30			16.00							
Good Time													21.15	21.15	20.00			21.05			20.45		21.15				20.15	
C'est la Vie!																	20.15		21.00	16.00	20.00	20.00			20.30	15.00	16.00	
The Square																		15.45*	20.30				15.30* 20.30	20.00	14.30	19.45		
Draken & Deuntjes																						14.00			13.15	14.15		
DOCUpodium: Liefde is Aardappelen																						20.15	16.00*		20.00			
Classic: Les Uns et Les Autres + lunch																												10.30

* Seniorematinee : 60+ krijgt 2 euro korting