



### Dubbelspel

Regie: Ernest R. Dickerson  
Met: Lennie James, Colin Salmon, Alexander Karim  
Verenigde Staten | 2017 | 2 uur en 10 minuten

Curaçao wordt prachtig in beeld gebracht in dit drama van de Afro-Amerikaanse filmmaker Ernest Dickerson. Gebaseerd op de Nederlands-Antilliaanse klassieker 'Dubbelspel' van Frank Martinus Arion vertelt de film het verhaal van de in Europa succesvolle dokter Ostrick Fiel die terugkeert naar zijn geboorteplaats Curaçao. Het bezoek herinnert hem aan veertig jaar eerder, toen een ogenschijnlijk onschuldige dominospel dramatische gevolgen had voor alle betrokkenen: ambitieuze, kleurrijke mannen en hun wiskrachtige echtgenotes die op het zinderende eiland een leven probeerden op te bouwen, te midden van verloren tradities, intriges en pijnlijk verraad.

vr 1 t/m za 9 sep



### Sage Femme

Regie: Martin Provost  
Met: Catherine Deneuve, Catherine Frot, Olivier Gourmet  
Frankrijk | 2016 | 1 uur en 57 minuten

Catherine Deneuve en Catherine Frot waren nog niet eerder samen te zien op het witte doek. Regisseur Martin Provost wist de vedettes van de Franse cinema te strikken voor zijn tragikomedie *Sage Femme*. Hierin spelen ze elkaars tegenpool. En dat doen ze met verve. Frot als introverte vroedvrouw en Deneuve als extravagante levensgenieter. Bijgevoerd door een pijnlijk voorval uit hun verleden gaan de vrouwen op zoek naar antwoorden. Ondanks of misschien juist door de grote karaktersverschillen ontstaat er een vriendschap.

do 31 aug t/m wo 20 sep



### Una

Regie: Benedict Andrews  
Met: Rooney Mara, Ben Mendelsohn, Riz Ahmed  
Verenigde Staten | 2016 | 1 uur en 35 minuten

In dit onthutsende drama volgen we Una, een jonge vrouw met een verborgen verleden. Vijftien jaar eerder liep ze weg van huis met de oudere man Ray, die daarvoor in de gevangenis werd gezet. Inmiddels heeft Ray zijn gevangenisstraf uitgezeten en onder een andere naam een nieuw leven opgebouwd. Als Una hem na al die tijd als volwassen vrouw weer opzoekt, komen de pijn en onderdrukte verlangens weer in alle hevigheid naar boven. Een confrontatie die nieuw licht werpt op de scheidslijn tussen dader en slachtoffer... Maximale score van vijf sterren van VPRO Cinema.

do 31 aug t/m wo 13 sep



### Raafje met de rode sok

Regie: Sandor Jess & Ute von Münchow-Pohl  
Stemmen van: o.a. Juliann Ubberge, Dennis Willekens  
Duitsland | 2015 | 1 uur en 17 minuten

Brutale 'Raafje met de rode sok' veroorzaakt een regelrechte ramp wanneer hij met zijn zeepkist tegen de voorraadschuur botst waarin het eten van de dieren in het bos ligt opgeslagen. De voorraad eten rolt in de rivier en wordt door het water verzwoegen. De winter is in aantocht en zonder eten zullen de dieren het erg moeilijk krijgen. Ze zullen naar de winkel moeten om eten te kopen. Maar hoe kom je aan geld? Het geluk is met Raafje. De bevers organiseren een zeepkistenrace door het bos. De winnaar krijgt honderd goudstukken. Maar dan moet Raafje wel de race winnen...

zo 3, 10, 17 en 24 sep + za 9 sep



### Toen mijn vader een struik werd

Regie: Nicole van Kilsdonk  
Met: Celeste Holsheimer, Teun Kuilboer, Noortje Herlaar  
Nederland | 2016 | 1 uur en 30 minuten

De tienjarige Toda woont in een bakkerij met haar vader, de beste taartenbakker van het land. Op een dag verandert alles: Toda's vader wordt onverwacht weggeroepen om het land te verdedigen. Toda moet naar haar moeder, die in het buurland woont en waar het veilig is. En dus begint Toda aan een avontuurlijke en spannende reis waarbij ze onderweg de meest vreemde mensen ontmoet en in absurde situaties terecht komt. Toda is een meisje dat niet snel opgeeft, maar zal ze haar moeder ook vinden?

Inclusief  
PAUZE

zo 3, 10, 17 en 24 sep

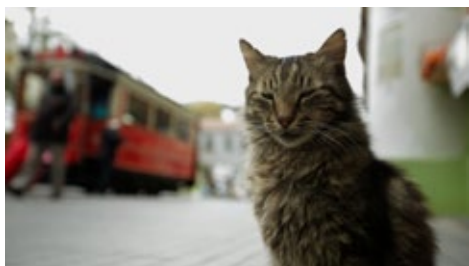


### Summer 1993

Regie: Carla Simon Pipó  
Met: Laia Artigas, Paula Blanc, Bruna Cusi  
Spanje | 2017 | 1 uur en 39 minuten

Uitdagend stapt de zesjarige Frida haar nieuwe leven in. Na het verlies van haar beide ouders wordt ze opgenomen door haar oom en tante en krijgt ze een driejarig zusje cadeau. Bovendien verhuist ze van de stad naar de verbouwde boerderij op het platteland. Ga er maar aan staan. Frida onderzoekt haar nieuwe huis of het een thuis is en vooral test ze de relaties uit. Met warme aandacht volgt de film de belevenissen van deze krachtige jonge hoofdperson met haar zusje en maakt er spannende cinema van. Geweldig spel in deze hartveroverende film.

vr 8 sep t/m wo 27 sep



### Kedi

Regie: Ceyda Torun  
Met: o.a. Sarı, Bengü, Aslan Paçacı, Psikapat  
Turkije | 2016 | 1 uur en 20 minuten

Honderdduizenden Turkse katten bewegen zich vrij door de straten van Istanbul. Al duizenden jaren wandelen ze in en uit de levens van mensen. Zo zijn ze een essentieel onderdeel geworden van de diverse essentieel die de stad zo kleurrijk maken. Waar straatkatten in andere metropolen worden gezien als overlast, worden de dieren hier omarmd en gerespecteerd. De katten van Istanbul zijn niemands eigendom. Ze leven tussen twee werelden, zijn wild noch tam, en brengen vreugde en een doel bij die mensen die ze zelf uitkiezen om hen te adopteren. Regisseuse Ceyda Torun brengt met Kedi een eerbetoon aan de stad en haar twee- en vierpotige inwoners.

za 9 & di 12 sep



### Viceroy's House

Regie: Gurinder Chadha  
Met: Hugh Bonneville, Gillian Anderson, Michael Gambon  
Verenigd Koninkrijk | 2016 | 1 uur en 46 minuten

1947. De Britse heerschappij in India is bijna ten einde. Koningin Victoria's achterkleinzoon, Lord Mountbatten, verhuist voor een periode van zes maanden met zijn echtgenote en dochter naar New Delhi. Als laatste Onderkoning (Viceroy) is het zijn taak de overgang naar onafhankelijkheid van het land tot stand te brengen. Al snel breekt geweld uit tussen de hindoes, moslims en sikhs, iets dat ook grote invloed heeft op de levens van de vijfhonderd personeelsleden in het paleis van de onderkoning. In een publieksvriendelijk kostuumdrama wordt pijnlijk duidelijk gemaakt wat voor littekens de scheiding van de miljoenen mensen heeft veroorzaakt en wie daarvan de dupe zijn.

do 7 t/m di 26 sep



### Taxi Driver

Regie: Martin Scorsese  
Met: Robert De Niro, Cybill Shepherd, Jodie Foster  
Verenigde Staten | 1976 | 1 uur en 53 minuten

"Are you talkin' to me?" Eén van de meest bekende uitspraken in de filmgeschiedenis. De scène waarin Robert de Niro tegen zijn spiegelbeeld staat te praten is klassiek geworden. De Niro speelt Vietnam-veteraan Travis Bickle, die terug is in New York en zich nauwelijks meer kan aanpassen aan het normale leven. Het vuil van de stad, het geweld en de hypocrisie: is dit het land waarvoor hij een oorlogstrauma heeft opgelopen? Aangezien hij toch niet kan slapen, besluit hij taxichauffeur te worden en eenzaam ten strijde te trekken tegen de verloederding in de stad. Een beslissing die hem mentaal steeds meer doet afglijden... De film won de Gouden Palm in Cannes en kreeg vier Oscarnominaties.

do 7 t/m di 12 sep



## Nog geen vriend van het Filmhuis?

Dan mis je heel wat, want onze vrienden hebben veel streepjes voor.

Het Vriendenlidmaatschap kost € 25,- en is een jaar geldig. Daarvoor krijg je een aantal voordelen en extra's, waaronder standaard € 2,- korting op de entree van de films, twee sneakpreviews per jaar en een keer per jaar gratis toelichting op een film of een specifieke lezing. Bovendien krijg je van kortingen bij het Museum voor Hedendaagse Kunst en de Schouwburg. Ga snel naar [www.dedomijnen.nl/vrienden/filmhuis](http://www.dedomijnen.nl/vrienden/filmhuis) en word vriend!

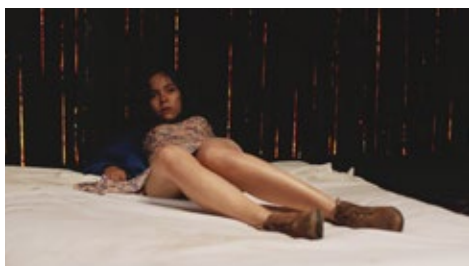


### Retour en Bourgogne

Regie: Cédric Klapisch  
Met: Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil  
Frankrijk | 2016 | 114 minuten

Na tien jaar afwezigheid keert Jean terug naar zijn vaderlijk huis; een weekend in Bourgogne. Zijn vader is ernstig ziek, zijn broer en zus staan vlak voor de oogst. Geen moment om de afgelopen jaren in één zucht te overbruggen. Liefde voor de wijn geeft hen de kracht om eendrachtig het karwei van de oogst te klaren. Als vader terug te overlijden, worden zij geconfronteerd met de complexiteit van hun erfenis. Wat betekent dit voor het voortbestaan van het wijngoed én ieders persoonlijke leven? Voor wijnliefhebbers en ieder die nog eens wil nage-nieten van zijn zomervakantie in Frankrijk is deze film een must.

do 14 sep t/m wo 4 okt



### La Región Salvaje

Regie: Ramat Escalante  
Met: Ruth Ramos Bucio, Jesús Meza  
Mexico | 2016 | 1 uur en 40 minuten

Alejandra zit vast in een uitgeblijst huwelijk met Andrea. Via haar broer ontmoet ze de mysterieuze Veronica. Zowel broer als zus komen door Veronica hun diepste verlangens op het spoor. De gevolgen daarvan zetten het leven van Alejandra op zijn kop. Veronica brengt ze namelijk naar een mysterieuze aanwering in het bos... *La Región Salvaje* is volstrekt uniek en onvoorspelbaar. Erotiek, sociaal drama en thriller gaan hand in hand. Niet alleen de chauvinistische Mexicaanse samenleving, maar ook onze geheinde onbewuste verlangens wordt een spiegel voorgehouden. Amat Escalante won vorig jaar op het filmfestival van Venetië de Zilveren Leeuw voor beste regisseur.

vr 15 t/m di 26 sep



# Programma september 2017



**Filmhuis**  
Ligne 3, Sittard

**Filmhuis De Domijnen**  
Ligne 3, 6131 MT Sittard  
088 - 599 55 33

Capaciteit: twee filmzalen met resp. 55 en 89 stoelen. 2K Digitale projectie en Dolby Surround (7.1)

## Programmering

Programmering per maand. Wijzigingen voorbehouden. Controleer de laatste stand van zaken via [www.dedomijnen.nl/podium/agenda](http://www.dedomijnen.nl/podium/agenda). U kunt zich ook abonneren op onze digitale nieuwsbrief. Alle films worden vertoond zonder pauze, tenzij anders aangegeven.

## Openingstijden

Woensdag t/m zondag vanaf drie kwartier voor de eerste film tot twee uur na aanvang van de laatste film.



## (E)-Tickets, betalen en reserveren

Betalen aan zowel de entree- als barkassa **alleen middels PIN**. Kaartjes koopt u via de website. E-tickets printen of scannen vanaf uw smartphone. Geen stoelreservering. Kaartjes reserveren alleen telefonisch tijdens openingstijden kassa (088 - 599 55 33). Ge-reserveerde kaartjes afhalen 15 min. voor de voorstelling. Niet opgehaalde gereserveerde kaarten gaan weer in de vrije verkoop.

## Entreprijzen

Regulier € 8,-  
Films langer dan 2 en een half uur € 9,-  
Films korter dan 1 uur € 7,- / € 5,- (niet als de film wordt vertoond i.c.m. lezing/Q&A)  
Films inclusief lezing Zie website  
Kortingsbedrag € 2,- (Student, CJP, Supporters-pas De Domijnen, Vrienden van het Filmhuis)  
Kinderen t/m 12 jaar € 5,-

Meer info over de Vrienden van het Filmhuis: [www.dedomijnen.nl/vriend](http://www.dedomijnen.nl/vriend)

## Mindervaliden

Lift aanwezig. Beide zalen beschikken over een MiVa (mindervaliden) zetel voor rolstoelers. Mindervalidentoilet op de begane grond (nabij foyer).

## Slechthorenden/slechtzienden

Voor slechthorenden is er een digitale ringleiding voorziening. Door het downloaden van een speciale app op uw smartphone kunt u de film toch goed volgen.

## Bereikbaarheid en parkeren

Onder de Noordvleugel van Ligne bevindt zich een parkeergarage. Fietsenstalling is aan de kant van De Linde. Tegenover Ligne (Haspelsestraat) is de Oda Parking.

## Vrijwilligers!

We kunnen altijd een paar extra handen gebruiken. Lijkt het u leuk om één keer in de week een paar uurtjes te helpen? Stuur dan een mailtje naar [film@dedomijnen.nl](mailto:film@dedomijnen.nl).

## Zaalhuur

Bedrijfspresentatie, lezing of een business-meeting in een informele setting houden? Neem voor meer informatie over het huren van onze zalen contact op via: [film@dedomijnen.nl](mailto:film@dedomijnen.nl).



## DOCUpodium: Ascent

Regie: Fiona Tan  
Met: Fiona Tan, Hiroki Hasegawa  
Nederland, Japan | 2016 | 11 uur en 20 minuten

In ons documentaire platform *DOCUpodium* stellen we documentaires aan je voor die wij speciaal vinden. Omdat ze heel mooi zijn, omdat ze actueel zijn, omdat ze de grenzen opzoeken van film als vertelvorm, of om een discussie op gang te brengen. Soms in combinatie met een introductie of spreker. Niet altijd de makkelijkste films, maar volgens ons wel belangrijke films om te zien. Let op: deze films zijn maar twee of drie keer te zien!

In de eerste editie meteen een documentaire twijelaar. *Ascent* van Fiona Tan. Kunstenaar Tan stelde met honderden (archieff) foto's een unieke filmbeleving samen, die zich op de scheidingslijn bevindt van documentaire en fictie. *Ascent* is een unieke film: een pure, esthetische, hypnotiserende filmer-variant rondom de heilige berg Fuji; over de mens, het boeddhistische levensgevoel en Japanse mythen en tradities. De foto's zijn documentair, het verhaal fictief. Door het fantastische sounddesign lijken de foto's tot leven te komen en heb je het gevoel de berg Fuji en zijn geschiedenis van dichtbij te ervaren. *Ascent* is een film als geen ander. Een klein meesterwerk.

vr 15, zo 17 en wo 20 sep

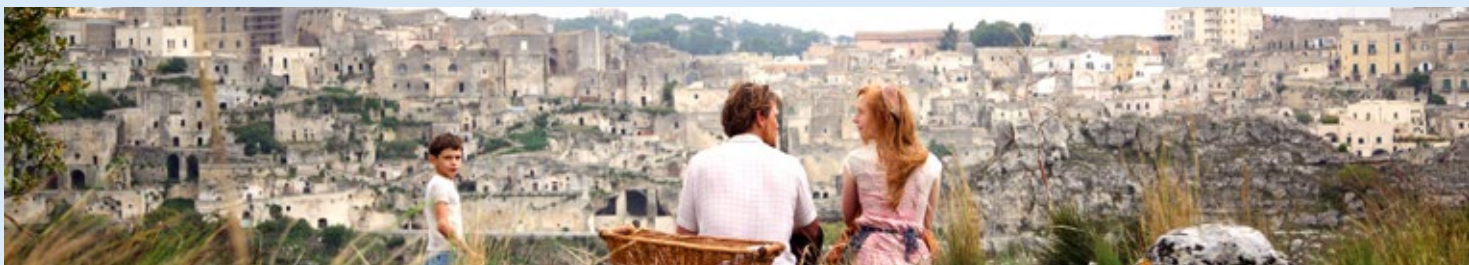


## MINDSET: Walk With Me

Regie: Marc Francis & Max Pugh  
Verteld door: Benedict Cumberbatch  
Verenigd Koninkrijk | 2017 | 11 uur en 34 minuten

*Walk With Me* is een prachtig vormgegeven, meditatieve film over de wereldberoemde boeddhistische leermeester Thich Nhat Hanh. Hij woont samen met andere zenboeddhistische monniken en nonnen in Plum Village, een gemeenschap in Zuid-Frankrijk. Zij hebben hun aardse bezittingen opgegeven en hun leven gewijd aan de kunst van mindfulness. Drie jaar lang worden hun levens gevolgd en komen existentiële vragen waarmee ze geconfronteerd worden aan bod in hun zoektocht naar acceptatie. Verteld door Benedict Cumberbatch.

zo 21 sep | 11.30 uur



## Tulipani

Regie: Mike van Diem  
Met: Gijs Naber, Ksenia Solo, Giancarlo Giannini  
Nederland, Italië | 2017 | 11 uur en 30 minuten

*Tulipani* is een sprookjesachtige vertelling over de Zeeuwse boer Gauke die na de watersnoodramp in 1953 nooit meer natte voeten wil en in vijf dagen tijd (!) naar Italië fietst. Hij laat zijn geliefde Ria in Nederland achter met de belofte dat ze elkaar in betere tijden weer zullen zien. Hij strijkt neer in de regio Puglia waar hij op miraculeuze wijze tulpen weet te kweken en daardoor uitgroeit tot een levende legende. Ria weet hem te vinden en toont hem zijn dochter Anna. Het gezinsgeluk is echter van korte duur, want het leven heeft andere plannen met Ria en Gauke. Als de volwassen Anna jaren later terugkeert naar Puglia, ontdekt ze dat de invloed van haar vader en de nasleep van gebeurtenissen in het verleden nog steeds duidelijk aanwezig zijn.

do 21 sep t/m wo 11 okt



## Mike van Diem

De in Sittard opgegroeide filmregisseur Mike van Diem ontving in 1998 uit handen van actrice Sharon Stone de Oscar voor beste Niet-Engelstalige Film voor *Karakter*. Na een afwezigheid van zeventien jaar kwam hij in 2015 terug met *De Surprise*. Nu is er gelukkig al snel *Tulipani*. Een romantisch komedie-drama in het prachtige Zuid-Italiaanse landschap van Puglia, met in de hoofdrol Gijs Naber. *Tulipani* is de openingsfilm van het Nederlands Film Festival op woensdag 20 september en is vanaf een dag later, donderdag 21 september t/m woensdag 11 oktober bij ons te zien.

## Filmcursus Jan Salden

BRITISH FILM : Better... or just different ?

In deze vijfdelige filmcursus gaan we op zoek naar de identiteit, kwaliteit en veelzijdigheid van de Britse cinema, telkens ook met een filmhistorische en daar waar het kan een maatschappelijke insteek.

In plaats van een lezing van twee uur is er nu een inleiding van ongeveer een uur en vervolgens wordt er een hele film getoond. Tenslotte, wordt de tijd het toelaten, is er nog een korte nabespreking. Aan bod komen: literatuurverfilming, romantische komedie, British crime story's, sociaal realisme en Engelse geschiedenis & British Empire.

De cursus wordt op vijf dinsdagavonden in oktober en november gegeven en start telkens om 19.30 uur. De data zijn als volgt: 3, 10, 24, 30 oktober en 7 november. De films die vertoond worden zijn: *Howards End*, *Four Weddings and a Funeral*, *Tinker-Tailor-Soldier-Spy*, *The Selfish Giant* en *Victoria & Abdul*.

Kijk voor meer informatie en de prijzen op onze website.



di 3 okt t/m di 7 nov



## HhhH - The Man with the Iron Heart

BOEK & FILM

In de week voorafgaand aan 12 oktober organiseren we in samenwerking met Boekhandel Krings weer een nieuwe editie van BOEK & FILM. Deze keer staat *HhhH - The Man with the Iron Heart* centraal, de verfilming van het populaire boek van Laurens Binet. 1942: Het Derde Rijk is op zijn hoogtepunt. Twee jonge rekruten van een Tsjechische verzetsgroep in Londen, Jozef Gabcik en Jan Kubis, worden naar Praag gestuurd om de wrede nazileider Reinhard Heydrich, hoofd van de SS, de Gestapo en tevens uitvinder en uitvoerder van de Holocaust, te vermoorden. Met o.a. Jason Clarke, Rosamund Pike, Jack O'Connell, Mia Wasikowska en Barry Atsma.

De film wordt ingeleid door een interessante spreker. Houd onze website in de gaten voor de precieze datum en aanvangstijd.

## Verwacht in oktober 2017:

### Howards End

Re-release van het Britse kostuumdrama naar aanleiding van de 25ste verjaardag van de film. Hoofdrollen voor Anthony Hopkins, Helena Bonham Carter en Emma Thompson. Vanaf 28 september.

### Little Men

De vriendschap tussen de twee jongens wordt steeds sterker, terwijl hun families uit elkaar gedreven worden. Ze besluiten te reageren op de volwassenen om hen heen met een belofte van stilte. Grootse, kleine film. Vanaf 28 september.

### L'Amant Double

Francois Ozon is terug met een spannende thriller met erotische trekjes, waarin de jonge Chloé verliefd wordt op haar psychiater en op zijn tweelingbroer, ook psychiater. Niets is wat het lijkt.

### The Beguiled

Sofia Coppola gooide hoge ogen op het afgelopen filmfestival van Cannes met haar vrouwelijke visie op 'A Painted Devil' van Thomas Cullinan. Met Nicole Kidman en Colin Farrell. Vanaf 19 oktober.

### Victoria & Abdul

Stephen Frears (*Florence Foster Jenkins*, *The Queen*, *Philomena*) regisseert Judi Dench als Queen Victoria in het waargebeurde verhaal van de buitengewone vriendschap tussen de Koningin en Abdul Karim, een jonge klerk uit India. Vanaf 26 oktober.

	do 31 aug	vr 1 sep	za 2 sep	zo 3 sep	wo 6 sep	do 7 sep	vr 8 sep	za 9 sep	zo 10 sep	di 12 sep	wo 13 sep	do 14 sep
Dubbelspel		20.15		16.00 & 20.15			15.45 *	18.45				
Sage Femme	20.00		20.15	20.00	20.00		18.50	15.30	20.00		15.30	
Una	20.15	20.30	20.30	15.45	20.15		21.00	21.00	16.00		20.15	
Raafje met de Rode Sok				14.15				13.45	14.15			
Toen mijn vader een struik werd (incl. pauze)				14.00					14.00			
Viceroy's House						20.15	21.15	21.00			20.00	15.45
Taxi Driver						20.00	15.30 *		15.45	20.00		
Summer 1993							19.00	19.00	20.15		15.45	20.15
Kedi								13.30 & 15.45		20.15		
Retour en Bourgogne												15.30 & 20.00

	vr 15 sep	za 16 sep	zo 17 sep	di 19 sep	wo 20 sep	do 21 sep	vr 22 sep	za 23 sep	zo 24 sep	di 26 sep	wo 27 sep
Sage Femme	18.45	18.50		20.00	15.30						
Raafje met de Rode Sok			11.30						11.15		
Toen mijn vader een struik werd (incl. pauze)			11.15						13.45		
Viceroy's House					20.00		15.30 * & 21.10	19.00	16.00	20.00	
Summer 1993	15.45 *	19.00				20.00	19.00		15.45		20.15
Retour en Bourgogne	19.00		13.30		15.45		15.45 *	18.50	20.00		15.30
DOCUpodium: Ascent	15.30 *		14.00		20.15						
La Región Salvaje	21.15	21.00		20.15			21.00	21.15		20.15	
Tulipani						20.15	19.15	21.00	14.00 & 20.15		15.45 & 20.00
Walk With Me									11.30		

\* Seniorenmatinee : 60+ krijgt 2 euro korting

Volg ons op Facebook  
Twitter en Instagram

