

Lesbrief CmK



Myrthe Schoenmakers
www.mydance.nl

my
Dance
by Myrthe

Titel Project:

We-Tick Danslessen Thema Bouwen

Groep: Kleuterklassen



Ontwikkeld door: Myrthe Schoenmakers

www.mydance.nl

Korte beschrijving project:

We-Tick staat voor Wetenschap en Techniek, ICT, Kunst en Cultuur.

Dit schooljaar worden er diverse workshop momenten gepland van een externe docenten in de culturele disciplines, nl: beeldende kunst, muziek en dans.

Wij gaan allemaal voor de kleuter groepen een creatieve les verzorgen binnen het thema Bouwen. Binnen deze workshops zal het ontdekkend leren centraal staan.

Doel project:

De kleuterklassen op een ontdekkende manier laten kennis maken met het thema bouwen.

Sluit aan bij de volgende kerndoelen:

onderwijsgebieden	disciplines	21 ^e Eeuwse vaardigheden
<input checked="" type="checkbox"/> Taal/lezen	<input type="checkbox"/> Beeldende Kunst	<input type="checkbox"/> Communiceren
<input checked="" type="checkbox"/> Rekenen	<input checked="" type="checkbox"/> Dans	<input checked="" type="checkbox"/> Creatief denken
<input type="checkbox"/> Wetenschap/techniek	<input type="checkbox"/> Erfgoed	<input type="checkbox"/> ICT basisvaardigheden
<input type="checkbox"/> Handvaardigheid	<input type="checkbox"/> Foto/Film/Video	<input type="checkbox"/> Informatievaardigheden
<input type="checkbox"/> Teken en	<input type="checkbox"/> Literatuur	<input type="checkbox"/> Kritisch denken
<input type="checkbox"/> Muziek	<input type="checkbox"/> Muziek	<input type="checkbox"/> Mediawijsheid
<input type="checkbox"/> Drama	<input type="checkbox"/> Theater	<input checked="" type="checkbox"/> Samenwerken
<input checked="" type="checkbox"/> Sociaal-emotionele ontwikkeling		<input type="checkbox"/> Eigenaarschap
<input type="checkbox"/> Wereldoriëntatie		

Les 1 + 2

Doelgroep:

Groep 1 en 2

Locatie:

BS Lahrhof

Lesduur:

60 min.

Beginsituatie:

De danslessen vinden plaats in een speelzaal/gymzaal.

Starten in een kringopstelling.

Mijzelf voorstellen en de regels van de dansles afspreken:

- Als de juf praat zijn we stil.
- Als je iets wilt vragen steek je je vinger op.
- We houden onze handen en voeten in de gaten i.v.m. stoten tegen elkaar.
- Soms dansen we op een vast plekje en soms kris kras door de zaal. Als we dat doen, moeten we goed opletten dat we niet tegen elkaar botsen.
- Wij blijven een hele grote stap van de muur af en blijven van alle spullen af.
- We lachen elkaar niet uit en vinden het heel knap als je iets probeert.

Lesdoel:

De leerlingen maken tijdens deze dansles kennis met het thema bouwen. Hierbij gaan wij een onze 'droomhuis bouwen'. Ze ontdekken op een creatieve manier wat er allemaal bij hoort om dit te realiseren. (hierbij kun je denken aan: bouwplaats, bouwtekening, cement, bouwstenen, figuren).

Hierbij maak ik gebruik van ruimtelijke vormen.

Les 1: vierkant, rechthoek en ruit (de strakke rechte bewegingen en vormen).

Les 2: driehoek, cirkel, ovaal (de sierlijke, ronde bewegingen).

Materialen door school/leerkracht:

De school zorgt voor een gymzaal/speelzaal.

De leerlingen mogen op blote voeten of gymschoenen dansen.

Materialen door gastdocent:

- Geluidsinstallatie
- Afbeeldingen van bouwtekeningen
- Afbeeldingen van de figuren: vierkant, rechthoek, ruit.
- Grote lego bouw blok

Introductie / warming-up

W-up 1: Goeiemiddag / morgen zeggen

Muziek: Hallodans – Dansspetters 2

Doel: elkaar gedag zeggen en het lijf opwarmen.

- 1-8 Intro → een selfie
- 4x8 Huppelen/dansen door hele zaal (iedere keer een andere manier van voortbewegen)
- 2x8 zwaaien met een gek lichaamsdeel (ellenbogen, billen, knieën, hoofd, etc)
- 2x8 1 beweging voor doen en nadoen: bijv. spring open en dicht
- 2x8 2 beweging voor doen en nadoen: bijv. spring 4^e pos
- 2x8 Trommelen herhalen
 - Herhaal 3x deze volgorde
 - Eindig in een selfie

Vandaag gaan wij een groot Droomhuis bouwen. Gaan jullie mij allemaal helpen. Ik heb namelijk veel Bob de Bouwers nodig. Ik ga eens kijken of jullie echte Bouwers zijn.

W-up 2: Bob de Bouwer dans

Muziek: Bob de Bouwer - Kunnen Wij Het Maken

Doel: Introductie van het thema.

2x8 Van hurkzit heel langzaam omhoog groeien

1-4 Bounce, handen op boven benen

5-8 kunnen wij het maken – weet niet armen

1-4 Bounce, handen op boven benen

5-8 spring RLRL arm in de lucht

2x8 Refrein

12,34 stap R en L op de plek en RL arm <>

5-8 kunnen wij het maken: weet niet armen R en L

12,34 stap R en L op de plek en RL arm <> 5-8 Springen en RLRL arm in de lucht VI

4x8 Couplet

1-8 kleine kring en grote kring

12,34 sqaut veren, handen op boven benen, 2x klap in de lucht

2x8 Herhaal

4x8 Refrein → 2x

2x8 Tussenstuk: per 4 tellen een pose maken

4x8 Couplet

4x8 Refrein → 2x

4x8 Bridge 1: Bouwen

1-8 R van laag naar hoog 1-8 idem L

2x8 2x herhaal in het midden

2x8 1-4 R kijken 5-8 L kijken

1-4 oke dikke duimen 5-8 zakken

4x8 handen boven hoofd en uitkijken

4x8 Refrein → 2x

2x8 Couplet → korter

2x8 Tussenstuk: per 4 tellen een pose maken

8x8 Refrein → 2x

Kern 1

Ja, jullie zijn goed gekeurd. Gaan jullie met mij mee naar de bouwplaats?

Oef 1: Wandelen naar de bouwplaats

Muziek: Danskriebel 3 (: Tarantella) – Peuterdansen deel 1

Doel: verplaatsing in de ruimte, het verschil ervaren in 'klein en grote passen' etc.

In een rij achter de juf aan. Verschillende wandel passen maken naar de bouwplaats. (klein, groot, snel, langzaam, etc.)

Voordat we kunnen beginnen hebben wij natuurlijk een plan nodig. Wij moeten een bouwtekening maken hoe ons droomhuis eruit komt te zien.

Oef 2: Bouwtekening maken

Muziek: Jean-Philippe Goude - L'Ã©ger et disposÃ©

Bouwtekening laten zien.

Doel: Bewustwording van vormen

- Les 1: aandacht besteden aan rechte lijnen.
- Les 2: aandacht besteden aan ronde vormen.

Met onze toevvinger een bouwtekening maken in de lucht. Allemaal rechte lijnen en ronde vormen.

Oef 3: Cement maken.

Muziek: De Vliegtuigjes – Dansspetters 2

Doel: muzikale frasering leren herkennen. Lichaamsdelen herkennen en benoemen.

Kring opstelling:

Cement mengsel in het midden erin stoppen. Goed doorroeren met de armen, hoofd, billen, benen, etc. Daarna met zijn alle de cement doormengen. Handen vast en in het rond.

A-deel: samen mengen in het rond

B-deel: cement mengsel erin gooien

C-deel: roeren met de verschillende lichaamsdelen.

Oef 4: Bouwstenen nodig

Muziek: 6 De Rhone – De vrolijke kring

Doel: Samenwerking met elkaar, rekening houden met de ander.

Opstelling: ½ v.d. groep is bouwsteen (klein maken op de grond), ½ gaat zoeken

2x8 Zoeken naar bouwstenen, dansen door de zaal

2x8 Voelen aan de bouwstenen welke stevig zijn (zachtjes doen)

Oef 5: Bouwsteen brengen naar de bouwplaats

Muziek: 39 Dinosaur*

Doel: beleving van de kleuters vergroten (tussen oefening)

Heel zwaar tillen = veelte zwaar

Kern 2

Die stenen zijn veel te zwaar, we hebben een huiskraan nodig

Oef 1: Huiskraan

Muziek: Code 1-2-3 – Dansspetters 2

Doel: Muzikale frasering, leren van laag naar hoog.

Melodie: dansen door de zaal

Accenten: huiskraan hijsen, van klein naar steeds groter maken in 3 stukjes

Nu hebben we alle stenen, Nu kunnen we gaan bouwen. We moeten wel goed samenwerken.

Oef 2: Bouwsteen doorgeven

Muziek: S3NS

Doel: zichzelf leren presenteren voor een groep, op je buurt wachten.

Kringopstelling + bouwsteen: 1 iemand danst met grote bouwblok en geeft deze daarna door.

Verdieping

Onze Droomhuis heeft nog ramen nodig. Deze ramen gaan we eerst zoeken.

Oef 1: Stopdans de figuren kennen

Muziek: The Flik Machine (From "A Bug's Life"/Score)

Doel: leren herkennen van de ruimtelijke figuren,

- Les 1: het vierkant, de rechthoek, de ruit
- Les 2: de driehoek, de cirkel, de ovaal

muziek aan: vrij dansen door de zaal. Muziek uit: in 2t allen een stambeeld maken.

Muziek stopt: naar de juiste afbeelding gaan .

- Les 1: het vierkant, de rechthoek, de ruit
- Les 2: de driehoek, de cirkel, de ovaal

Oef 2: Les 1: De vierkante, rechthoek, ruit ramen

Les 2: De driehoek, cirkel en ovaal

Muziek: Les 1: How To Build a Real House

Les 2: Valse des Monstres

Doel: Bewustwording van de kenmerken van de ruimtelijke figuren

- Les 1: rechte en strakke figuren
- Les 2: vloeiende, cirkelende figuren.

Les 1: Rechte en strakke ramen maken met bewegingen

Les 2: ronde en doorgaande ramen maken met bewegingen.

Oef 3: De bouwrap

Muziek: Pol - K (Oefenmuziek 5) – Dansspettors 2

Doel: stimuleren van gevoel voor het opbouw van zinnen.

Les 1: de eerste twee regels

Les 2: de tweede twee regels

Vierkant, rechthoek en een ruit.

Dat ziet er echt heel goed uit!

Driehoek, cirkel en ovaal...

Wij kennen ze allemaal!

3x Eigen poses maken

dikke duimen maken naar voren

3x eigen poses maken

Wijzen naar je zelf

Afsluiting:

Oef 1: Kastelen laten zien

Muziek: Happy and Fun Background Music - Upbeat Ukulele

Doel: samenwerken.

Stopdans.

Muziek aan: 2 aan 2 dansen door de zaal

Muziek uit: je kasteel laten zien, 2 aan 2 samen bouwen.

Oef 2: Cool-down

Muziek: Märchenmusik - A Winter Land

Doel: rustig worden en weer uit het verhaal komen om weer rustig naar de klas situatie te gaan.

Stretch van diverse spiergroepen.