

Lesbrief CmK



Titel Project: Mensenslim

Groep: Bovenbouw BS Munstergeleen februari 2019

Ontwikkeld door: Peggy van Breugel i.s.m. leerkrachten

Korte beschrijving project:

BS Munstergeleen wil ingaan op Meervoudige Intelligentie als manier om lesstof op verschillende manieren aan te bieden aan hun leerlingen. Voor het deelgebied 'Mensenslim' is gekozen voor de inzet van dramalessen door een culturele expert in de vorm van een dramadocent.

Doel project:

In overleg met de leerkrachten van BS Munstergeleen is voor de leerlingen van de bovenbouw gekozen voor het volgende doel;
Leerlingen herkennen gevoelens en emoties bij zichzelf en anderen.

Sluit aan bij de volgende kerndoelen:

- Mondelinge en schriftelijke taalontwikkeling van leerlingen
- Mens en samenleving
- Kunstzinnige oriëntatie
- Bewegingsonderwijs

onderwijsgebieden	disciplines	21 ^e Eeuwse vaardigheden
<input checked="" type="checkbox"/> Taal/lezen <input type="checkbox"/> Rekenen <input type="checkbox"/> Wetenschap/techniek <input checked="" type="checkbox"/> Handvaardigheid <input type="checkbox"/> Tekenen <input checked="" type="checkbox"/> Muziek <input checked="" type="checkbox"/> Drama <input checked="" type="checkbox"/> Sociaal-emotionele ontwikkeling <input type="checkbox"/> Wereldoriëntatie	<input type="checkbox"/> Beeldende Kunst <input type="checkbox"/> Dans <input type="checkbox"/> Erfgoed <input type="checkbox"/> Foto/Film/Video <input type="checkbox"/> Literatuur <input type="checkbox"/> Muziek <input checked="" type="checkbox"/> Theater	<input checked="" type="checkbox"/> Communiceren <input checked="" type="checkbox"/> Creatief denken <input type="checkbox"/> ICT basisvaardigheden <input type="checkbox"/> Informatievaardigheden <input checked="" type="checkbox"/> Kritisch denken <input type="checkbox"/> Mediawijsheid <input checked="" type="checkbox"/> Samenwerken <input checked="" type="checkbox"/> Eigenaarschap

Les 1

Doelgroep:
Groep 7 en 8

Locatie:
BS Munstergeleen

Lesduur:
1 uur

Beginsituatie:

De leerlingen hebben al enige kennis van drama door de toepassing van de methode 'Moet je doen'. De leerlingen zijn gewend om voor de klas te staan en te spreken. De leerlingen zijn bekend met inspring-spellen.

Lesdoel:

De leerlingen leren goed naar elkaar te kijken en te luisteren. De leerlingen hebben zicht op welke overtuigingsvaardigheden er zijn. De leerlingen benoemen emoties en weten deze uit te beelden.

Introductie

Omschrijving:

Namenspel;

Theatrale manier van aan elkaar voorstellen. Iedere leerling én de docenten kiezen een beweging die ze uit willen voeren voor de klas en zeggen daarna hun voornaam. De rest van de groep doet dit zo precies mogelijk na. Daarbij wordt gelet op de kwaliteit van de beweging, volgorde, intensiteit, snelheid etc. maar denk ook aan bv stemgebruik.

Tijdsduur:

Materialen door school/leerkracht:

- Een ruimte waar de kinderen voldoende plek hebben om te kunnen staan en naar elkaar te kijken en waarbij ze andere lessen niet storen.

Materialen door gastdocent:

- Geen materialen nodig. Gastdocent én docent doen mee

<ul style="list-style-type: none"> • Verkoop elkaar; leerlingen vormen tweetallen. De ene leerling speelt een verkoper die de ander aan de klas probeert te verkopen binnen ½-1 minuut. De klas moet overtuigd worden dat ze de leerling écht moeten kopen. 	<p>Materialen door school/leerkracht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig. <p>Materialen door gastdocent:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig. Gastdocent én docent doen mee
--	--

Kern	Tijdsduur:
<p>Omschrijving: Levend memoryspel; Er worden tweetallen gevormd. Één tweetal gaat naar de gang. Zij zijn de memoriespelers. De overige tweetallen spelen 'de kaarten' en overleggen met elkaar welke emotie zij gaan spelen (boos, bang, blij, verdriet, verbaasd, afschuw, beschaamd, achterdochtig, etc.) en welk beroep ze daarbij kiezen. Ze bepalen samen hoe ze dit gaan spelen. Bewegingen en geluiden zijn toegestaan, maar spreken niet. De twee leerlingen van de gang komen binnen en spelen nu het memoryspel. De speler die aan de beurt is noemt twee leerlingen op. Deze leerlingen laten de ingestudeerde emotie en het beroep zien. Als deze hetzelfde zijn, dus als er een tweetal is opgenoemd, verdient de speler een punt en mag het nog een keer raden. Een tweetal dat is geraden gaat zitten, zodat duidelijk is welke leerlingen nog gekozen kunnen worden. Wanneer het uitgebeelde niet hetzelfde was gaat de beurt naar de andere speler. Als alle leerlingen zitten wint de speler die de meeste tweetallen heeft geraden.</p>	<p>Materialen door school/leerkracht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ruimte <p>Materialen door gastdocent:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig.

Afsluiting	Tijdsduur:
<p>Omschrijving:</p> <p>Klassikale afsluiting, waarbij de leerlingen hun ervaringen kunnen delen en uitgedaagd worden om ervaringen specifiek te verwoorden. Leerlingen worden uitgedaagd naar elkaar te luisteren.</p>	<p>Materialen door school/leerkracht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig. <p>Materialen door gastdocent:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig.

Verdieping	
<p>Omschrijving:</p> <p>Na de oefening Verkoop elkaar wordt de leerlingen gevraagd hoe zij het vonden. Hoe vonden ze het om de verkoper te zijn? Wat hebben zij ervaren? Hoe voelde het om verkocht te worden? Wat werkt als je de ander wilt overtuigen? Etc.</p> <p>Na het memoriespel leggen de leerlingen uit welke emotie ze hebben gekozen en welk beroep. Daarna staan we kort stil bij ervaringen, leermomenten.</p>	<p>Materialen door school/leerkracht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig. <p>Materialen door gastdocent:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geen materialen nodig.