

Kun je Herfst* winter, lente, zomer horen?

gr 1-2



2 lessen

Dit project is tot stand gekomen i.s.m. De Domijnen, Eigenwijs
in het kader van Cultuureducatie met Kwaliteit 2017-2020

Titel

Kun je herfst* winter, lente, zomer horen?

Les 1

Doel	gr 1-2 bewust laten worden van geluiden die kenmerkend zijn voor de herfst De kinderen gaan op zoek naar mogelijkheden om ervaringen te verklanken en proberen dit (beknopt) in woorden te beschrijven. De kinderen ordenen de bedachte klanken bij de genoemde herfstervaringen en voeren dit gezamenlijk uit in een klankverhaal afgewisseld met een lied.
Kerdoel	42, 54 met onderdelen zingen, luisteren, creëren en reflectie
Materialen	afb van regen/wind/eikel enz
Tijd	1u
Groepskr	a.u.b. toegestuurde afbeeldingen uitprinten en lamineren. Elke kaart 2x Muziekvoorbeeld Youtube klaarzetten en starten
Opstelling :	kring, nog géén materialen

ong 10 min. "Hoe weet je dat het herfst is?"

- ~Wat zie je?
- ~Wat ruik je?
- ~Wat voel je?
- ~Wat hoor je?

"Kun je herfst horen? "

Hoe klinkt dat? Wát hoor je dan? Wie kan het mij laten horen?

Indien de kinderen er niet zelf mee komen: Is er iets in de klas waarmee je dat ook kunt laten horen?

Indien mogelijk worden die materialen in de kring gelegd, of een geel memo blaadje erop geplakt,

En.... komt iemand op het idee geluid met het eigen lichaam te maken? Zo niet? Hoe kunnen we de geluiden maken als we helemaal niets hebben? Allemaal uitproberen, meedoen.



5 min



Bekend herfstlied zingen/herhalen

Daarna even lekker "wandelen" en "huppelen" op de muziek

Alfred J. Kwak De eendjes en de tweetjes Herman van Veen

<https://www.youtube.com/watch?v=GjeSNuWMb38>

alleen geluid/ geen beeld

20 min

De meest voorspelbare antwoorden op de vraag, *wat hoor je?* heeft de groepsleerkracht al als afbeelding uit de bijlage geprint en gelamineerd. Verrassende nieuwe vondsten zal ik in de week tussen les 1 en 2 ook in afbeelding vertalen.

Nu pakken we die genoemde afbeeldingen erbij.

Kan iemand een van die plaatjes laten horen? (Dus verklanken?)

Leerkracht zingt lied als uitnodiging om geluiden te maken : **Ik hoor, ik hoor, ik hoor, ik weet niet wat ik hoor (2x)**

Kinderen gaan meezingen door de vele herhalingen.

Welk plaatje hebben we nu gehoord? En waar hoor je dat aan? (er zijn geen foute antwoorden)

Uiteindelijk kiezen we 3 á 4 afbeeldingen en gaan daar een klankspel van maken. We gebruiken ons eigen lichaam als klankbron of voorwerpen en materialen in het lokaal zoals te berde gebracht in het eerste blokje.

Eerst per afbeelding even oefenen. Klinkt waarschijnlijk rommelig :) Ongelijk begin en einde. Hoe lossen we dat op? Aangedragen oplossingen uitproberen. Eén kiezen

Klankstuk opbouw: Lied : Ik hoor enz.. Afbeelding 1, lied afbeelding 2, lied afb 3 en afsluiten met lied

Aandacht voor klankkwaliteit: !



klank



klank



klank



Wauw alsof we écht in het bos zijn!

10 min



Herfstmuziek: Er is een meneer geweest die ook muziek heeft gemaakt terwijl hij aan herfst dacht. Vivaldi herfst deel 3 Caccia

<https://www.youtube.com/watch?v=p2X0nwQB65U>

(fragment onderbreken op teken van de leerkracht)

Waar denk jij aan als je dit hoort? Waarom?

5 min

Daarna even lekker "wandelen" en "huppelen" op de muziek

Alfred J. Kwak De eendjes en de tweetjes Herman van Veen

Titel

Kun je herfst* winter, lente, zomer horen?

Les 2

Doel	gr 1-2 laten experimenteren met muziekinstrumenten, de klank ervan en de speelwijze. De kinderen gaan de instrumenten/klankkleuren beschrijven. Daarna zoeken we op grond daarvan bepaalde instrumenten om enkele herfstkaarten te verklanken. Het klankverhaal van de vorige les wordt nu met muziekinstrumenten uitgevoerd.
Kerdoel	42, 54 met onderdelen zingen, luisteren, muziek selen, creëren en reflectie
Materialen	afb van regen/wind/eikel enz (zie les 1)
Tijd	1u
Groepskr	Lkr legt de schoolinstrumenten klaar, liefst op een grote doek: bellenkrans, triangel, woodblock,beating, maraca's, klokkenspel, tamboerijn, castagnetten, schudei, boomwhackers, handtrom, claves Gastdocent brengt overige instrumenten mee (citer, ukelele, schuiffluit, blokfluit, nog meer schudeitjes enz))
Opstelling :	kring onder een laken staan/liggen verschillende muziekinstrumenten van sambabal tot citer

10 min

Vorige week hebben we de **geluiden van de herfst** bedacht en gespeeld.

Wie weet er nog een? Nog even de afbeeldingen erbij pakken (staan ook in de PowerPoint)

Eventueel aansluiten bij actuele weerssituatie , hoe klinkt dat?

En ons klankverhaal, klonk als muziek. Muziek speel je meestal op muziekinstrumenten.

Wie kent een muziekinstrument? Hoe speel je dat? Of: Hoe houd je dat vast?

meteen even "luchtinstrument" spelen terwijl we zingen: Ik hoor ik hoor enz.

Tekstvariatie: **Ik hoor, ik hoor, ik hoor, ik weet niet wat ik hoor?**

Ik weet niet wat ik hoor. Doe jij het nog eens voor.



De muziekwinkel

Wie kan me zeggen hoe je op een instrument moet spelen, waarom komt er geluid uit?
(blazen, slaan, snaren plukken of strijken, rammelen enz. Wat ligt er onder het laken?)



Kan iemand voor mij een instrument pakken waar je op moet blazen? Laat eens horen hoe dat klinkt?

Kun je ook anders geluid ermee maken?

Weet iemand hoe dat heet of wie kan een naam bedenken?

Net zo lang doorgaan tot elk kind een instrument vast heeft.....

Dan halen we weer 3 herfst kaarten erbij.

Wie kan nu bij deze kaart (b.v. kastanjes) een geluid op zijn instrument maken?

Klinkt het ook zo? Wat was je gedachte? Hele klankverhaal (zie les 1) nu met instrumenten

Voor de duidelijkheid kunnen op het smartbord de gekozen geluiden/afbeeldingen achter elkaar worden geplaatst in de PowerPoint

We leggen de instrumenten weer voorzichtig (groepje voor groepje) in het midden.

Lied **Beukenootje oh yeah**



Lkr zing het refrein van het lied een keer voor. Bij de 2e keer voorzingen klapt de lkr bij elke yeah

Kinderen doen mee. Goed zo.

Nu het hele liedje zingen. Samen het eerste stukje, dan zingt de lkr het couplet alleen, samen weer het refrein.

Waar ging het tussenstukje over? (eikels, kastanjes en beukenootjes)

Wie zoekt even het juiste plaatje in de stapel?

Meeklappen bij elke yeah. Plaatjes in de juiste volgorde leggen, op de grond. Eventueel idem op bord.

Boomwhackers uitdelen.

Alle leerlingen proberen 2 minuten lang zoveel mogelijk verschillende speelmannieren uit. Alles mag; op je eigen lichaam, op de vloer. Daarbij mogen ze geen anderen raken en niet van de plaats af.

Wie een leuke manier heeft bedacht gaat zitten en houdt de boomwhacker vast in de "pauze/stop" houding

(= horizontaal, duimen aan de onderkant)

Als iedereen zit (of de tijd voorbij is) speelt iedereen zijn manier om de beurt voor en alle anderen doen het na.

Als een kind niet wil voorspelen dan hoeft hij/zij alleen maar 'nee' te schudden. En de lkr gaat meteen door naar het volgende kind.

De pauzegreep speelt bij veel spellen een rol, dus meteen aanleren



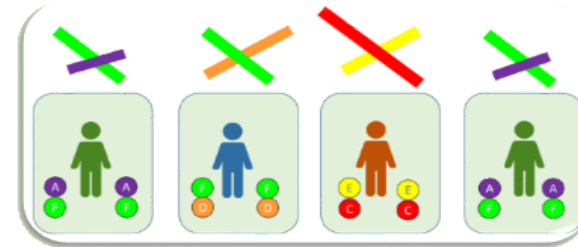


Lied begeleiden

Boomwhackers volgens afbeelding over 4 kinderen verdelen. Aanwijzen en spelen bij het lied: Beukenootje

Bij couplet ritme instr toevoegen (bij voorkeur iets zacht)

Welk instrument of welke bodypercussie zou erbij passen? Uitproberen.



Alle instrumenten weer rustig terug leggen op de doek.

Lkr + gastdocent vouwen doek voorzichtig iets bij elkaar en leggen het buiten de kring .



Daarna even lekker "wandelen" en "huppelen" op de muziek

Alfred J. Kwak De eendjes en de tweetjes Herman van Veen

